

# Pandolfini

CASA D'ASTE dal 1924



**GIOIELLI**

**FIRENZE**

**29 NOVEMBRE 2023**







# Pandolfini

CASA D'ASTE dal 1924

**GIOIELLI**

Firenze

**29 NOVEMBRE 2023**



Pantofolini  
CASA DI ASTI

## DIREZIONE

Pietro De Bernardi

## RESPONSABILE OPERATIVO

Elena Capannoli  
[elena.capannoli@pandolfini.it](mailto:elena.capannoli@pandolfini.it)

## RESPONSABILE SVILUPPO AZIENDALE

Roberto Capitani  
[roberto.capitani@pandolfini.it](mailto:roberto.capitani@pandolfini.it)

## RESPONSABILE AMMINISTRATIVO

Massimo Cavicchi  
[massimo.cavicchi@pandolfini.it](mailto:massimo.cavicchi@pandolfini.it)

## COORDINATORE GENERALE

Francesco Consolati  
[francesco.consolati@pandolfini.it](mailto:francesco.consolati@pandolfini.it)

## COORDINAMENTO DIPARTIMENTI

Lucia Montigiani  
[lucia.montigiani@pandolfini.it](mailto:lucia.montigiani@pandolfini.it)

## UFFICIO STAMPA

Studio Tiss  
Tel. +39 02 314107  
[pressooffice@studiotiss.com](mailto:pressooffice@studiotiss.com)

## SEGRETERIA E CONTABILITÀ CLIENTI

Alessio Nenci  
[alessio.nenci@pandolfini.it](mailto:alessio.nenci@pandolfini.it)  
Nicola Belli  
[nicola.belli@pandolfini.it](mailto:nicola.belli@pandolfini.it)

## SEGRETERIA AMMINISTRATIVA

Francesco Tanzi  
Andrea Terreni  
[amministrazione@pandolfini.it](mailto:amministrazione@pandolfini.it)

## PRIVATE SALES

Tel. +39 055 2340888  
Fax +39 055 244343  
[info@pandolfini.it](mailto:info@pandolfini.it)

## RITIRI E CONSEGNE

Responsabile Magazzino  
Marco Fabbri  
[marco.fabbri@pandolfini.it](mailto:marco.fabbri@pandolfini.it)  
Raffaele Ciccone  
Leonardo De Novellis  
Marco Gori  
[spedizioni@pandolfini.it](mailto:spedizioni@pandolfini.it)

## MAGAZZINO E TRASPORTI

Tel. +39 055 2340888  
[logistica@pandolfini.it](mailto:logistica@pandolfini.it)

## INFORMAZIONI E ABBONAMENTI CATALOGHI

Silvia Franchini  
[info@pandolfini.it](mailto:info@pandolfini.it)

## SEDI

### FIRENZE

---

Palazzo Ramirez Montalvo  
Borgo degli Albizi, 26  
50122 Firenze  
Tel. +39 055 2340888 (r.a.)  
Fax +39 055 244343  
[info@pandolfini.it](mailto:info@pandolfini.it)

### POGGIO BRACCIOLINI

Via Poggio Bracciolini, 26  
50126 Firenze  
Tel. +39 055 685698  
Fax +39 055 6582714  
[www.poggiobracciolini.it](http://www.poggiobracciolini.it)  
[info@poggiobracciolini.it](mailto:info@poggiobracciolini.it)

### MILANO

---

Via Manzoni, 45  
20121 Milano  
Tel. +39 02 65560807  
Fax +39 02 62086699  
Tomaso Piva  
[milano@pandolfini.it](mailto:milano@pandolfini.it)

### ROMA

---

Via Margutta, 54  
00187 Roma  
Tel. +39 06 3201799  
Benedetta Borghese Briganti  
[roma@pandolfini.it](mailto:roma@pandolfini.it)



# GIOIELLI

## ESPERTI PER QUESTA VENDITA

### GIOIELLI

---

CAPO DIPARTIMENTO

Cesare Bianchi

cesare.bianchi@pandolfini.it



ESPERTO

Andrea de Miglio

andrea.demiglio@pandolfini.it



ASSISTENTI

Laura Cuccaro

Giulia Borgogni

Anita Capecchi

gioielli@pandolfini.it

## ASTA

---

Firenze

29 novembre 2023

ore 10.30

Lotti: 1-97

ore 15.00

Lotti: 98-241

## ESPOSIZIONE MILANO

---

Via Manzoni 45 - Milano

Giovedì 16 novembre 2023 ore 10-18

Venerdì 17 novembre 2023 ore 10-18

Sabato 18 novembre 2023 ore 10-18

Domenica 19 novembre 2023 ore 10-18

È consigliato fissare un appuntamento per la visione dei lotti.

Contatti:

**milano@pandolfini.it**

**+39 02 65560807**

## ESPOSIZIONE FIRENZE

---

Palazzo Ramirez Montalvo

Borgo degli Albizi, 26 - Firenze

Sabato 25 novembre 2023 ore 10-18

Domenica 26 novembre 2023 ore 10-13

Lunedì 27 novembre 2023 ore 10-18

Martedì 28 novembre 2023 ore 10-18

Contatti:

**info@pandolfini.it**

**Tel. +39 055 2340888**

## PANDOLFINI CASA D'ASTE

---

Palazzo Ramirez Montalvo

Borgo degli Albizi, 26

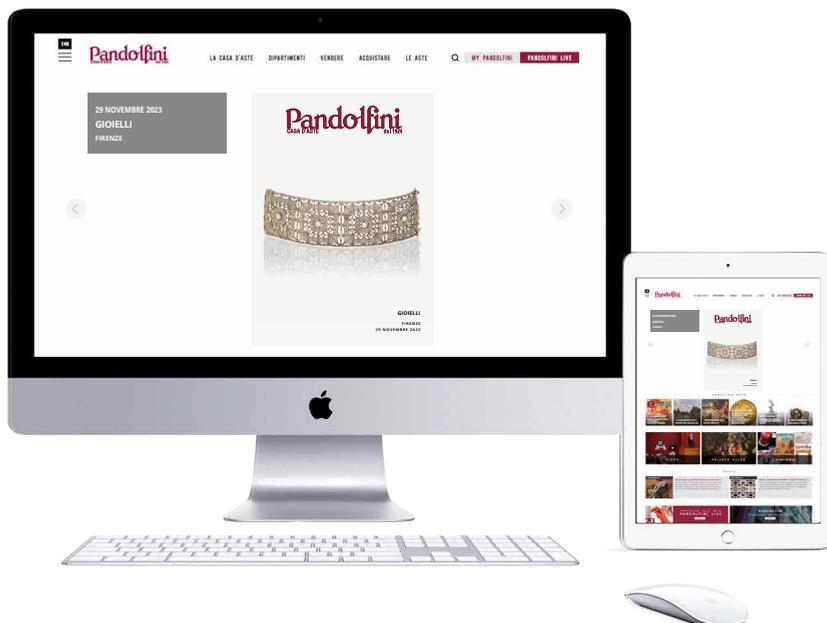
50122 Firenze

Tel. +39 055 2340888-9

Fax +39 055 244343

info@pandolfini.it





## **Volete guardare e partecipare alle nostre aste da qualsiasi parte del mondo vi troviate?**

È semplice e veloce con l'applicazione  
Pandolfini Live  
Disponibile per iPhone e iPad

Se siete alla ricerca di arte, disegni, orologi o gioielli, le nostre aste sono un riferimento per i collezionisti esperti e per i neofiti. Partecipare ad un'asta e fare offerte è ora più facile che mai grazie alla nuova applicazione PANDOLFINI LIVE disponibile per i dispositivi mobili IOS iPhone e iPad. I nostri clienti inoltre potranno seguire in streaming live le aste e avere la sensazione di essere in sala, ma con la possibilità di fare offerte da qualsiasi parte del mondo.

**VISITA I TUNES STORE PER SCARICARE L'APP**





**GIOIELLI**

Firenze

29 novembre 2023

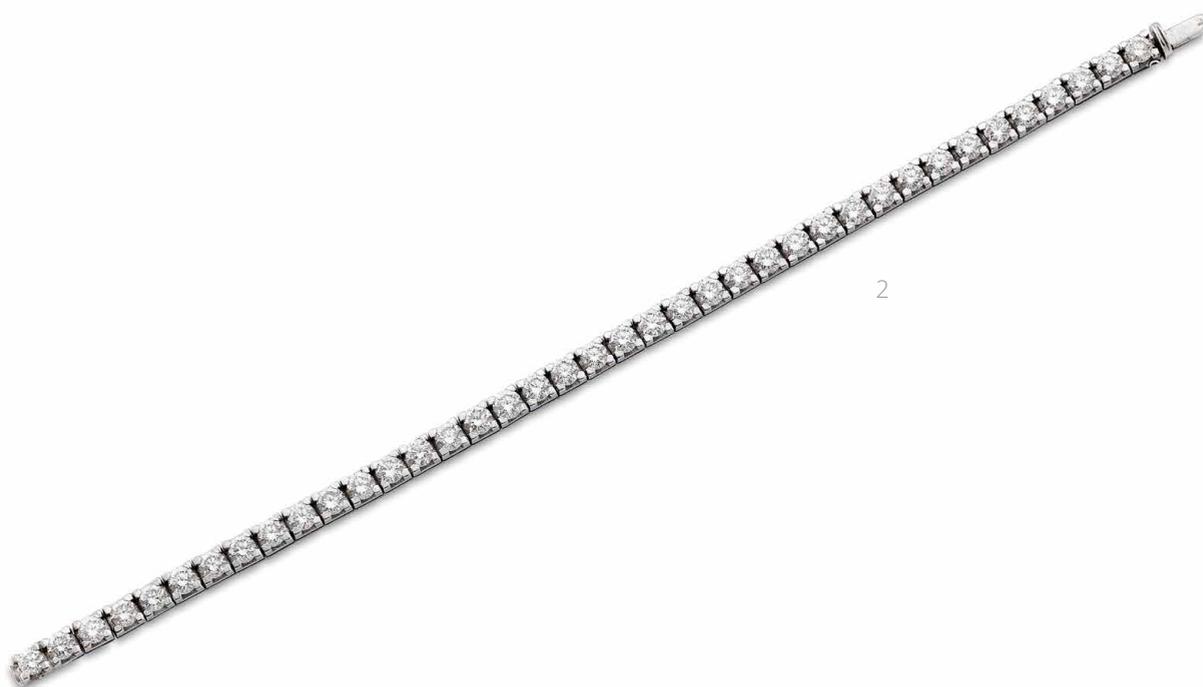
ore 10.30

Lotti 1-97



I lotti nr. 1 e 2 sono soggetti a condizioni di vendita particolari e diverse rispetto al resto del catalogo. Vi preghiamo fare riferimento alle condizioni di vendita specifiche riportate a pag., punto 21.

*Lots 1 and 2 are subjected to particular conditions of sale compared to rest of the catalog. Please refer to conditions of sale written at page, nr. 21.*



1  
**DIAMANTE TAGLIO BRILLANTE**  
di ct 4.07, colore stimato L/M, purezza stimata Vs2.  
**BRILLIANT-CUT DIAMOND**  
€ 4.000/6.000

2  
**BRACCIALE TENNIS**  
in oro bianco 18kt, impreziosito da una fila di diamanti taglio brillante per ct 8.80 circa, punzoni 18kt e del fabbricante, lungh. cm 18, gr. 16  
**DIAMOND TENNIS BRACELET IN 18KT WHITE GOLD**  
€ 4.000/6.000



3

**COLLANA DI PERLE SOUTH SEA**

composta da un filo di perle leggermente digradanti di mm 15-13 circa, fermatura in oro bianco 18kt impreziosita da piccoli diamanti taglio brillante, lungh. cm 50, gr. 123

***SOUTH SEA PEARL NECKLACE***

€ 4.000/6.000



4

4

**LUNGA COLLANA DI PERLE A FRANGE**

in oro bianco 18kt, catena con perle digradanti di mm 11-9 circa, da cui pende un elemento a frangia, a dieci fili di perle leggermente digradanti di mm 5-4 circa, impreziosita da diamanti taglio brillante per ct 2.80 circa, punzone 750, lungh. cm 80, lungh. pendente cm 11,5, gr. 76

**LONG PEARL FRINGE PENDANT NECKLACE IN 18KT WHITE GOLD**

€ 4.000/6.000



5

5

**PAIO DI ORECCHINI CON FRANGE IN MICROPERLE**

in oro bianco 18kt, impreziositi da microperle di mm 2 circa e diamanti taglio brillante per ct 0.80 circa, punzoni 750 e del fabbricante, lungh. cm 8, gr. 20 complessivi

**PEARL FRINGE EARRINGS IN 18KT WHITE GOLD**

€ 2.500/3.500

6



6

**SPILLA A GHIRLANDA CON DIAMANTI**

in oro bianco 18kt, impreziosita da diamanti taglio huit huit per ct 3.90 circa, dim. cm 4,5x4 circa, gr. 17

***DIAMOND GARLAND BROOCH IN 18KT WHITE GOLD***

€ 600/900

7



7

**ANELLO CON DIAMANTE**

in oro bianco 18kt, con diamante taglio brillante di ct 3.80 circa, punzoni 750 e del fabbricante, mis. 18/58, gr. 9

***DIAMOND RING IN 18KT WHITE GOLD***

€ 8.000/12.000

8



8

#### ANELLO CON RUBINI BIRMANI E DIAMANTI

in oro giallo 18kt, impreziosito da un rubino centrale taglio rotondo di ct 1.10 circa, circondato da quattro rubini birmani taglio rotondo per ct 0.90 circa e quattro diamanti taglio vecchio per ct 0.60 circa, mis. 16/56, gr. 3. Corredato di certificato GCS del 10/11/2022 attestante l'origine delle pietre e l'assenza di trattamenti termici.

**BURMESE RUBY AND DIAMOND RING IN 18KT YELLOW GOLD**

€ 2.400/3.500

10



9

#### SPILLA ANIMALIER

in oro giallo 18kt e metallo, decorata in smalti policromi, raffigurante una scimmia nell'atto di mangiare delle bacche rosse su un ramo, impreziosita da piccoli diamanti taglio brillante e huit huit, punzoni 750 e del fabbricante, dim. cm 4x3, gr. 19

**ANIMALIER BROOCH IN 18KT YELLOW GOLD AND METAL**

€ 500/800

10

#### SPILLA A FORMA DI LIBELLULA

in oro giallo e bianco 18kt, impreziosita da uno zaffiro taglio cabochon di ct 2.30 circa, rubini taglio rotondo e cabochon per ct 0.50 circa e diamanti taglio brillante per ct 1.20 circa, punzoni 750 e del fabbricante, dim. cm 5x4,5, gr. 13

**DRAGONFLY-SHAPED MULTI GEM BROOCH IN 18KT TWO TONE GOLD**

€ 600/900

9





11

#### **BRACCIALE RIGIDO CON OROLOGIO BLANCPAIN**

in oro rosa e bianco 18kt, realizzato ad ampia fascia con profili a rilievo raffiguranti motivi a volute, impreziosito da rubini taglio cabochon e carré per ct 6 circa e da diamanti taglio vecchio per ct 0.90 circa, con al centro un orologio, cassa quadrata di mm 13x13, quadrante bianco firmato Blancpain, numeri romani stampati, movimento a carica manuale, dim. cm 6,5x6 circa, diam. interno cm 6 circa, gr. 80

***BANGLE BRACELET IN 18KT ROSE GOLD WITH A BLANCPAIN WATCH***

€ 3.000/5.000

12



12

**ANELLO CON DIAMANTI**

in oro bianco 18kt, impreziosito al centro da un diamante taglio vecchio di ct 1.50 circa, affiancato da diamanti taglio baguette per ct 0.50 circa, mis. 13/53, gr. 4

**DIAMOND RING IN 18KT WHITE GOLD**

€ 1.500/2.500

14



13



13

**SPILLO CON PERLA BAROCCA E DIAMANTI**

in oro e argento, realizzato seguendo un motivo a fiocco, recante sulla sommità una perla barocca di mm 10x11x8 circa, lungh. cm 8, gr. 5

**BAROQUE PEARL AND DIAMOND PIN IN GOLD AND SILVER**

€ 600/900

14

**PAIO DI ORECCHINI CON PERLE E DIAMANTI**

in oro bianco 18kt, impreziositi da perle di forma barocca di mm 9x11 circa e diamanti taglio brillante e huit huit per ct 0.30 circa, chiusura a clip, dim. cm 1x1,5 circa, gr. 6 complessivi

**PEARL AND DIAMOND CLIP EARRINGS IN 18KT WHITE GOLD**

€ 800/1.200



15

**PAIO DI LUNGI ORECCHINI PENDENTI CON PERLE E DIAMANTI**

in platino, impreziositi da diamanti taglio vecchio per ct. 1.10 circa e due perle di cui una grigia di mm 6 circa, fermature in oro bianco 18kt con punzoni francesi, lungh. cm 4,5, gr. 8 complessivi

***LONG PEARL AND DIAMOND DROP EARRINGS IN PLATINUM***

€ 4.000/6.000



16

16

**BULGARI LUNGA COLLANA A CATENA**

in oro giallo 18kt, composta da una lunga serie di anelli concatenati con lavorazione a cordicella, firmata "Bulgari", punzoni 750 e del fabbricante, chiusura a gancio, lung. cm 80, gr. 104

***BULGARI LONG CHAIN NECKLACE IN 18KT  
YELLOW GOLD***

€ 4.000/6.000



17

17

**PAIO DI ORECCHINI CON CORALLO E DIAMANTI**

in oro giallo e bianco 18kt, realizzati a forma di piccole foglie, di cui due in corallo inciso e due impreziosite da diamanti taglio brillante per ct 1.90 circa, punzoni 750 e del fabbricante, dim. cm 2x2 circa, gr. 17 complessivi

***CORAL AND DIAMOND CLIP EARRINGS IN 18KT  
TWO TONE GOLD***

€ 700/1.000

18



19



20

18

#### **DIAMANTE TAGLIO BRILLANTE**

di ct 1.44, colore H, purezza Vvs1. Corredato di certificato IGN del 05/07/2023 attestante le caratteristiche.

**BRILLIANT-CUT DIAMOND**

€ 3.000/5.000

19

#### **NAPOLEONE MARCHISIO BRACCIALE A CATENA**

in oro giallo satinato 18kt, composto da una serie concatenata di anelli a maglia piatta, punzoni 750 e del fabbricante "138TO", lungh. cm 21, gr. 72

**NAPOLEONE MARCHISIO CHAIN BRACELET IN 18KT YELLOW GOLD**

€ 2.400/3.600

20

#### **ANELLO CON DIAMANTI**

in oro giallo e bianco 18kt, impreziosito da diamanti taglio brillante per ct 3.60 circa, punzone 750, mis. 11/51, gr. 15

**DIAMOND RING IN 18KT TWO TONE GOLD**

€ 1.100/1.600



21

**ANELLO CON DIAMANTI**

in platino, impreziosito al centro da un diamante taglio vecchio di ct 3.30 circa, affiancato da diamanti taglio baguette per ct 0.50 circa e circondato da diamanti taglio brillante e huit huit per ct 1.50 circa, mis. 11/51, gr. 5

***DIAMOND RING IN PLATINUM***

€ 8.000/12.000





22

**COLLANA DI CORALLO**

composta da un filo di boules in corallo digradanti di mm 17-11 circa, fermatura in oro giallo e bianco 18kt impreziosita da diamanti taglio brillante per ct 1.10 circa, punzoni 750 e del fabbricante, lungh. cm 45, gr. 125

***CORAL NECKLACE IN 18KT TWO TONE GOLD***

€ 2.700/4.000



23

23

**PAIO DI ORECCHINI PENDENTI CON CORALLO**

in oro 14kt, impreziositi da boules e gocce in corallo rosso, chiusura a vite, lungh. cm 1,5x4,5, gr. 17 complessivi

***CORAL DROP EARRINGS IN 14KT GOLD***

€ 600/900



24

24

**BRACCIALE SEMIRIGIDO CON CORALLI**

in oro giallo e bianco 18kt, di cui una metà rigida e l'altra metà realizzata a catena con boules in corallo di mm 12 circa, impreziosito da diamanti taglio huit huit per ct 0.15 circa, punzoni 750 e del fabbricante, dim. cm 7x8 circa, dim. interno cm 5, gr. 74

***CORAL BANGLE BRACELET IN 18KT TWO TONE GOLD***

€ 1.500/2.500



26



25

25

**SPILLA REGIMENTAL "ORDINE DELLA GIARRETTIERA"**

in oro giallo e bianco 18kt, decorata in smalto, recante il motto dell'ordine "Honi soit qui mal y pense", dim. cm 2x4, gr. 7

**"ORDER OF THE GARTER" REGIMENTAL BROOCH IN 18KT TWO TONE GOLD**

€ 400/600

26

**SPILLA CON RUBINI E DIAMANTI**

in oro bianco 18kt, impreziosita da rubini taglio rotondo e ovale per ct 4 circa, diamanti taglio vecchio per ct 5 circa, dim. cm 5,5x3 circa, gr. 15

**RUBY AND DIAMOND BROOCH IN 18KT WHITE GOLD**

€ 1.500/2.500

27



27

### ANELLO GEOMETRICO CON PIETRE DI COLORE E DIAMANTI

in platino, raffigurante un ampio motivo traforato, impreziosito da rubini taglio rotondo e fantasia per ct 0.50 circa, smeraldi taglio fantasia (alcuni mancanti) per ct 0.30 circa e diamanti taglio vecchio 0.40 circa, mis. 12/52, gr. 5

#### *GEOMETRIC-SHAPED MULTI GEM RING IN PLATINUM*

€ 800/1.200

29



28



### PAIO DI GEMELLI CON SMERALDI E DIAMANTI

in oro bianco 18kt, a forma di dischi, impreziositi da smeraldi taglio rotondo per ct 0.10 circa e diamanti taglio huit huit (due mancanti) per ct 0.40 circa, dim. cm 1x2,5 circa, gr. 7 complessivi

#### *EMERALD AND DIAMOND CUFFLINKS IN 18KT WHITE GOLD*

€ 300/500

29

### SPILLA REGIMENTAL CON PIETRE DI COLORE E DIAMANTI

in platino, raffigurante delle iniziali coronate, impreziosita da smeraldi e rubini taglio fantasia per ct 0.20 circa e diamanti taglio huit huit e a rosa, dim. cm 2x2 circa, gr. 4

#### *REGIMENTAL MULTI GEM BROOCH IN PLATINUM*

€ 400/600



30

**POMELLATO COLLANA E BRACCIALE A CATENA**

in oro giallo 18kt, firmati "Pomellato", chiusura a moschettone, punzoni 750 e del fabbricante, lungh. collana cm 42, lungh. bracciale cm 20,5, gr. 118 complessivi

***POMELLATO CHAIN BRACELET AND NECKLACE IN 18KT YELLOW GOLD***

€ 4.000/6.000



31

31

**PAIO DI ORECCHINI FLOREALI CON RUBINI E DIAMANTI**

in oro giallo e bianco 18kt, impreziositi al centro da due rubini taglio cabochon per ct 4.90 circa e circondati da diamanti taglio brillante per ct 1.70 circa, chiusura a clip con perno, dim. cm 2x2x1,5, gr. 12 complessivi

**FLORAL RUBY AND DIAMOND EARRINGS IN 18KT TWO TONE GOLD**

€ 1.800/2.500



32

32

**ANELLO CON RUBINO E DIAMANTI**

in oro giallo 18kt, impreziosito al centro da un rubino thailandese taglio ovale di ct 1.60 circa, circondato da diamanti taglio brillante e baguette per ct 2.25 circa, mis. 9/49, gr. 7. Corredato di certificato IGN del 06/09/2023 attestante le caratteristiche.

**RUBY AND DIAMOND RING IN 18KT YELLOW GOLD**

€ 2.500/3.500



33

33

**COLLANA CON PERLA SOUTH SEA E DIAMANTI**

in oro bianco 18kt, composta da catena e pendente con diamanti taglio brillante per ct 0.35 circa e una perla south sea di mm 16 circa, punzoni 750 e del fabbricante, lung. cm 45, dim. pendente cm 1,5x4 circa, gr. 17

***SOUTH SEA PEARL AND DIAMOND NECKLACE IN 18KT WHITE GOLD***

€ 2.900/4.000



34

34

**PAIO DI ORECCHINI CON PERLE SOUTH SEA E DIAMANTI**

in oro bianco 18kt, due perle south sea di mm 15 circa sormontate da diamanti taglio brillante per ct 0.40 circa, punzone 750, dim. cm 1,5x3 circa, gr. 15 complessivi

***SOUTH SEA PEARL AND DIAMOND EARRINGS IN 18KT WHITE GOLD***

€ 2.600/3.500

35



35

#### ANELLO CON RUBINO BIRMANO E DIAMANTI

in oro bianco 18kt, impreziosito al centro da un rubino taglio cuscino di ct 1.46, affiancato da sei diamanti taglio brillante per ct 0.60 circa, punzone 750, mis. 15/55, gr. 2. Corredato di certificato GCS del 25/10/2022 attestante l'origine geografica e l'assenza di trattamenti termici.

**BURMESE RUBY AND DIAMOND RING IN 18KT WHITE GOLD**

€ 3.400/5.000

36



36

#### OMEGA OROLOGIO DA DONNA

cassa in oro bianco 18kt, fondello a pressione, corona marcata, lunetta impreziosita da doppia fila di diamanti, quadrante argenté, indici applicati, movimento a carica manuale, bracciale integrato a maglia tessita in oro bianco 18kt con chiusura a scomparsa in oro bianco, vetro plastica, gr. 48. Diam. mm 24

**OMEGA LADY'S WATCH IN WHITE GOLD**

€ 900/1.500



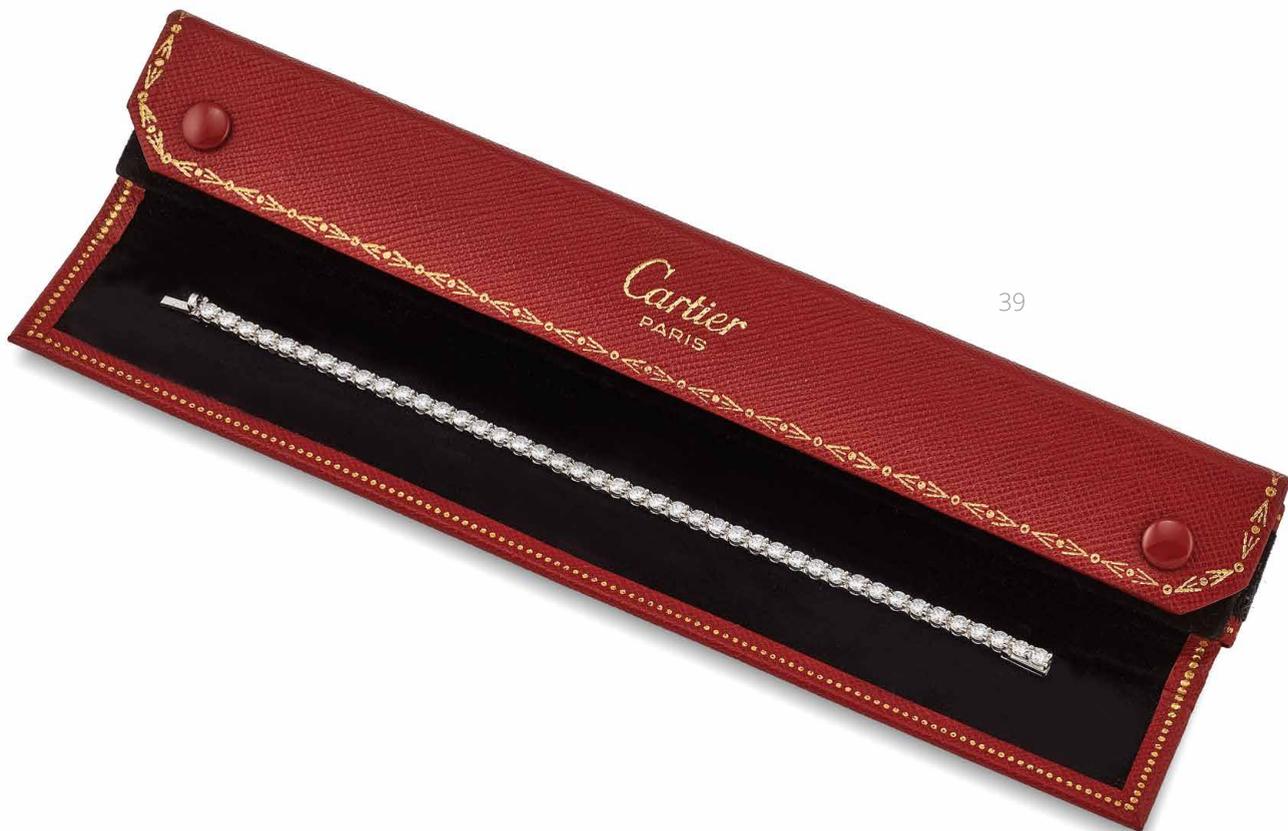
37

**CARTIER PENDOLETTA DA SCRIVANIA**

in acciaio, raffigurante un motivo a palme inciso con due pietre verdi applicate, quadrante argenté firmato "Cartier", numeri romani smaltati, movimento a carica manuale, dim. cm 6,5x7,5, gr. 403. Corredata di scatola.

**CARTIER STEEL DESK CLOCK**

€ 500/800



39



38

38

#### **CARTIER PAIO DI ORECCHINI CON DIAMANTI**

in oro giallo 18kt, impreziositi da quattro diamanti taglio brillante per ct 1.30 circa, firmati "Cartier", punzone 750, 18kt e n. seriale, dim. cm 0,5x1 circa, gr. 2 complessivi. Corredati di scatola.

**CARTIER DIAMOND EARRINGS IN 18KT YELLOW GOLD**

€ 3.000/5.000

39

#### **CARTIER BRACCIALE TENNIS**

in platino, impreziosito da una fila di diamanti taglio brillante per ct 4.30 circa, firmato "Cartier", punzoni francesi del platino, del fabbricante e n. seriale, lung. cm 15,5, gr. 13. Corredato di scatola.

**CARTIER TENNIS DIAMOND BRACELET IN PLATINUM**

€ 4.000/6.000

40



40

**BRACCIALE A CATENA CON ONICE E CORNIOLA**

in oro giallo 18kt, composto da una serie concatenata di dischi in onice e corniola taglio sugar loaf di dim. mm 11x11x9 circa, punzoni francesi, lungh. cm 19,5, gr. 50

**ONYX AND CARNELIAN CHAIN BRACELET IN 18KT YELLOW GOLD**

€ 2.000/3.000

41



41

**STEFANO RICCI PAIO DI GEMELLI CON QUARZI CITRINI E DIAMANTI**

in oro giallo 18kt, di forma ovale, decorati in smalto nero, con al centro quarzi citrini sfaccettati circondati da diamanti taglio brillante per ct 0.40 circa, firmati "Stefano Ricci", punzoni 750 e del fabbricante, dim. cm 1,5x2,5x2,5, gr. 31 complessivi

**STEFANO RICCI CITRINE QUARTZ AND DIAMOND CUFFLINKS IN 18KT YELLOW GOLD**

€ 1.300/1.900



42

**BRACCIALE RIGIDO OCCHIO DI TIGRE**

in oro 14kt martellato, di forma quadrangolare, recante su ciascun lato occhi di tigre taglio cabochon di mm 17x19x8 circa, punzoni 14kt e del fabbricante, dim. cm 7,5x7,5, diam. interno cm 5. gr. 87

***TIGER EYE BANGLE BRACELET IN 14KT GOLD***

€ 1.800/2.500



43

**BULGARI SPILLA A GHIRLANDA**

in platino, impreziosita da diamanti taglio brillante per ct 7 circa, firmata "Bulgari", dim. cm 4x4, gr. 15

***BULGARI DIAMOND GARLAND BROOCH IN PLATINUM***

€ 3.000/5.000

44



44

#### **GRANDE ANELLO CON TANZANITE E DIAMANTI**

in oro bianco 18kt, realizzato a fascia bombata, con inserti in madreperla e al centro una tanzanite taglio cuscino di ct 10.57 circa circondata da una fila di diamanti taglio baguette per ct 1.50 circa, punzone 750, mis. 15/55, gr. 25. Corredato di certificato GIA del 09/11/2020 attestante le caratteristiche.

***BIG TANZANITE AND DIAMOND RING IN 18KT WHITE GOLD***

€ 5.000/8.000



45

46



45

#### **COLLANA CON DIAMANTI**

in oro e argento, realizzata a tralci e impreziosita da rose di diamante (una mancante), corredata di elemento posteriore per trasformarla in spilla, lungh. cm 30, gr. 28

***DIAMOND NECKLACE IN SILVER AND GOLD***

€ 1.800/2.500

46

#### **SPILLA FLOREALE CON DIAMANTI**

in oro a basso titolo e argento, impreziosita da diamanti taglio antico per ct 5.80 circa, dim. cm 3,5x3,5, gr. 11

***FLORAL DIAMOND BROOCH IN SILVER AND GOLD***

€ 1.200/1.800



48



47

47

**SPILLA A FORMA DI RONDINE CON RUBINO E DIAMANTI**

in oro e argento, impreziosita da un rubino taglio cabochon e diamanti taglio vecchio per ct 1 circa, dim. cm 2,5x4,5, gr. 7

**SWALLOW-SHAPED RUBY AND DIAMOND BROOCH IN GOLD AND SILVER**

€ 300/500



49



48

**SPILLA A TRALCIO FIORITO CON PERLE E DIAMANTI**

in argento, impreziosita da due perle di mm 7 circa e diamanti taglio antico e a rosa per ct 0.20 circa, dim. cm 5x3 circa, gr. 10

**PEARL AND DIAMOND FLOWERING BRANCH BROOCH IN SILVER**

€ 300/500

49

**PAIO DI ORECCHINI A FORMA DI FIORE**

in oro e argento, impreziositi al centro da perle di mm 6 circa, circondati da diamanti taglio vecchio per ct 2 circa, chiusura a monachella, dim. cm 1,5x1,5x1,5, gr. 6 complessivi

**FLOWER-SHAPED PEARL AND DIAMOND EARRINGS IN GOLD AND SILVER**

€ 800/1.200



50

**CARTIER ANELLO PANTHERE "MAHANGO"**

in oro giallo 18kt, realizzato ad ampia fascia, con raffigurate due pantere impreziosite da diamanti taglio brillante per ct 2.30 circa, firmato "Cartier", punzone 750 e n. seriale, mis. 13/53, gr. 12. Corredato di scatola e garanzia.

***CARTIER "PANTHERE" RING IN 18KT YELLOW GOLD***

€ 3.500/5.500



**Cartier**  
Paris

CERTIFICAT / CERTIFICATE

Nous certifions que ce bijou  
est que l'or qui entre dans

We certify that this is  
the gold used in its

numéro du bijou  
individual serial number

674751

cachet / stamp



1626094



51



52



51

**ANELLO CON PERLA NATURALE E DIAMANTI**

in platino e oro bianco 18kt, impreziosito al centro di un disco di diamanti da una perla naturale di mm 9.33/9.48x6.92, mis. 13/53, gr. 6. Corredato di certificato IGN del 06/09/2023 attestante le caratteristiche della perla.

**NATURAL PEARL AND DIAMOND RING IN PLATINUM AND 18KT WHITE GOLD**

€ 500/800

52

**SPILLA A BARRETTA CON PERLA NATURALE E DIAMANTI**

in oro 14kt e platino, impreziosita al centro da una perla naturale di mm 7 circa e da diamanti taglio vecchio per ct 0.70 circa, punzone 585, lung. cm 6,5, gr. 6

**NATURAL PEARL AND DIAMOND BARRETTE BROOCH IN 14KT GOLD AND PLATINUM**

€ 2.000/3.000



53

53

**IMPORTANTE SPILLA A FORMA DI CROCE CON SMERALDI E DIAMANTI**

in argento, impreziosita da smeraldi taglio ottagonale per ct 7 circa, rose di diamante e un diamante taglio vecchio,  
dim. cm 5x7, gr. 22

*IMPORTANT EMERALD AND DIAMOND CROSS-SHAPED BROOCH IN SILVER*

€ 9.000/13.000

54



54

**PORTACIPRIA A FORMA DI CONCHIGLIA**

in oro giallo 18kt, con superficie scanalata, corredata di specchio e retino interno, punzone 750, dim. cm 8,5x7,5 circa, gr. 156

**SEASHELL-SHAPED SNUFF BOX IN 18KT YELLOW GOLD**

€ 4.000/6.000

55



55

**ANELLO CHEVALIER CON ZAFFIRO E DIAMANTI**

in oro giallo 18kt, al centro uno zaffiro taglio ottagonale di ct 4 circa, affiancato da diamanti taglio baguette per ct 1.80 circa, mis. 11/51, gr. 8

**SAPPHIRE AND DIAMOND CHEVALIER RING IN 18KT YELLOW GOLD**

€ 600/900



56

**MORONI SPILLA A FORMA DI FIORE CON ZAFFIRI E RUBINO**

in oro giallo e bianco 18kt, impreziosita da zaffiri taglio rotondo e baguette per ct 9 circa, al centro un rubino taglio rotondo, firmata "Moroni", punzone 750, dim. cm 6x7 circa, gr. 38

***MORONI FLOWER-SHAPED SAPPHIRE AND RUBY BROOCH IN 18KT TWO TONE GOLD***

€ 2.000/3.000

57



58



57

**COPPIA DI CLIPS A VOLUTE CON DIAMANTI**

in oro bianco 18kt, impreziosite da diamanti taglio brillante, baguette e huit huit per ct 6 circa, ciascuna di dim. cm 3x2 circa, gr. 16 complessivi

***VOLUTE DIAMOND CLIPS IN 18KT WHITE GOLD***

€ 1.800/2.500

58

**BRACCIALE A CATENA**

in oro giallo 18kt, realizzato come una lunga fascia intrecciata, punzone 750 e punzone del fascio, lungh. cm 21, gr. 79

***CHAIN BRACELET IN 18KT YELLOW GOLD***

€ 2.500/3.500



59

### COLLANA CON ACQUAMARINE

in oro 14kt, realizzata con una serie concatenata di elementi a forma di fiocchi stilizzati alternati ad acquamarine taglio ottagonale per ct 120 circa, impreziosita da diamanti taglio brillante e taglio vecchio per ct 3.20 circa, lung. cm 42,5, gr. 125

*AQUAMARINE AND DIAMOND NECKLACE IN 14KT GOLD*

€ 3.000/5.000



60



60

**PAIO DI ORECCHINI PENDENTI CON SMERALDI E DIAMANTI**

in oro bianco 18kt, impreziositi da smeraldi taglio a goccia e e rotondo per ct 2.30 circa e diamanti taglio brillante per ct 3 circa, chiusura a clip con perno, dim. cm 1,5x5,5, gr. 8 complessivi

**EMERALD AND DIAMOND DROP EARRINGS IN 18KT WHITE GOLD**

€ 1.200/1.800

61



61

**ANELLO A FASCIA CON SMERALDO COLOMBIANO E DIAMANTI**

in oro bianco e giallo 18kt, impreziosito al centro da uno smeraldo colombiano taglio ottagonale di ct 2.65, circondato da pavé di diamanti taglio brillante per ct 1.70 circa, punzone 750, mis. 16/56, gr. 11. Corredato di certificato IGN del 28/09/2023 attestante le caratteristiche e l'origine geografica della pietra.

**COLOMBIAN EMERALD AND DIAMOND RING IN 18KT TWO TONE GOLD**

€ 2.500/3.500

62



62

### TIFFANY & CO BRACCIALE

in oro bianco 18kt, realizzato a catena con pendente a forma di stella, firmato "T&Co", punzone 750, lungh. cm 19,5, gr. 19. Corredato di sacchetto e scatola.

**TIFFANY & CO BRACELET IN 18KT WHITE GOLD**

€ 1.000/1.500

63



63

### BRACCIALE CON ACQUAMARINE E DIAMANTI

in oro bianco 18kt, impreziosito da una fila di acquamarine taglio ovale per ct 23 circa alternate a diamanti taglio brillante per ct 0.80 circa, punzone 750, lungh. cm 18, gr. 21

**AQUAMARINE AND DIAMOND BRACELET IN 18KT WHITE GOLD**

€ 3.000/5.000

64



64

**SPILLA REGIMENTAL CON DIAMANTI**

in oro giallo e bianco a basso titolo, impreziosita da rose di diamante, dim. cm 5X3 circa, gr. 5

**DIAMOND REGIMENTAL BROOCH IN TWO TONE GOLD**

€ 400/600

66



65

**SPILLA REGIMENTAL**

in oro giallo e bianco 18kt, raffigurante lo stemma del reggimento dell'esercito inglese di Leicestershire, decorata in smalto e impreziosita da diamanti taglio huit huit per ct 0.30 circa, punzoni inglesi e del fabbricante, dim. cm 3x3,5, gr. 9

**REGIMENTAL BROOCH IN 18KT TWO TONE GOLD**

€ 400/600

66

**SPILLA REGIMENTAL DELLA "ROYAL REGIMENT OF ARTILLERY"**

in oro a basso titolo e platino, raffigurante un cannone coronato cinto da nastri decorati in smalto che riportano la scritta "Ubique quo fas et gloria ducunt", impreziosita da diamanti taglio vecchio per ct 0.40 circa, punzone PT, dim. cm 4,5x3 circa, gr. 8

**"ROYAL REGIMENT OF ARTILLERY" BROOCH IN GOLD AND PLATINUM**

€ 400/600

67



67

#### SPILLA CON DIAMANTI

in argento e oro, di forma circolare, impreziosita al centro da un diamante taglio antico di ct 1.90 circa circondato da diamanti taglio antico e a rosa per ct 3.40 circa, dim. cm 3x3 circa. gr. 14

**DIAMOND BROOCH IN GOLD AND SILVER**

€ 3.500/5.500

68



68

#### SET DA SPARATO CON DIAMANTI

in oro bianco 18kt, composto da paio di gemelli e coppia di bottoni a forma di dischi, impreziositi da diamanti taglio rotondo per ct 1.40 circa, punzoni del fascio, dim. gemelli cm 1x3 circa, dim. bottoni cm 1x1 circa, gr. 12 complessivi

**DIAMOND TUXEDO SET IN 18KT WHITE GOLD**

€ 500/800

69



69

**BRACCIALE A FASCIA CON OROLOGIO A SCOMPARSA**

in oro rosa 18kt, realizzato a forma di cintura con fibbia impreziosita da rubini taglio rotondo (uno mancante) per ct 1.40 circa e da diamanti taglio huit huit per ct 0.60 circa, orologio in oro giallo 18kt di diam. mm 17, quadrante bianco firmato Cyma, indici con numeri arabi, movimento a carica manuale, punzoni 750 e del fabbricante, lungh. cm 23, gr. 112

***BELT BRACELET IN 18KT ROSE GOLD WITH A HIDDEN WATCH***

€ 4.200/6.300

70



70

**ANELLO A FASCIA CON RUBINO E DIAMANTI**

in oro giallo e bianco 18kt, fascia traforata con al centro un rubino taglio ovale di ct 1 circa, circondato da diamanti taglio brillante per ct 1.30 circa, mis. 19/59, gr. 14

***RUBY AND DIAMOND BAND RING IN 18KT TWO TONE GOLD***

€ 800/1.200



71

**SPILLA A FIOCCO CON RUBINI BIRMANI E DIAMANTI**

in oro giallo, oro rosa e platino, impreziosita da sei rubini birmani taglio cabochon per ct 3.30 circa e da diamanti taglio vecchio per ct 0.60 circa, punzoni francesi dell'oro e del platino, dim. cm 5x5,5 circa, gr. 27. Corredata di certificato GCS del 12/04/2019 attestante l'origine geografica delle pietre e l'assenza di trattamenti termici.

***BURMESE RUBY AND DIAMOND BROOCH IN GOLD AND PLATINUM***

€ 6.000/9.000



72

72

**ANELLO CON ZAFFIRI E DIAMANTI**

in oro rosa 18kt e platino, realizzato seguendo un motivo a fiocco, impreziosito da due zaffiri basaltici taglio ovale per ct 3.50 circa, e diamanti taglio vecchio e baguette per ct 2.10 circa, mis. 11/51, gr. 15. Corredato di certificato IGN del 26/09/2023 attestante l'assenza di trattamenti termici.

**SAPPHIRE AND DIAMOND RING IN 18KT ROSE GOLD AND PLATINUM**

€ 4.000/6.000



73

73

**PAIO DI GEMELLI A DISCO**

in oro giallo 18kt e smalto blu, punzoni 750 e del fabbricante, dim. cm 1,5x3 circa, gr. 13 complessivi

**DISC-SHAPED CUFFLINKS IN 18KT YELLOW GOLD AND BLUE ENAMEL**

€ 400/600



74

#### **BRACCIALE CON ZAFFIRI CEYLON E DIAMANTI**

in oro bianco 18kt, realizzato a fascia traforata, impreziosito da cinque zaffiri ceylon taglio ovale per ct 14.60 circa e diamanti taglio vecchio, a rosa e huit huit per ct 5.80 circa, lungh. cm 19, gr. 63. Corredato di certificato IGN del 02/11/2023 attestante l'assenza di trattamenti termici e l'origine geografica.

***CEYLON SAPPHIRE AND DIAMOND BRACELET IN 18KT WHITE GOLD***

€ 6.000/9.000



75

**ANELLO SOLITARIO CON DIAMANTE**

in oro bianco 18kt, diamante taglio antico (smontato) di ct 9.20 circa, mis. 13/53, gr. 4

***SOLITAIRE DIAMOND RING IN 18KT WHITE GOLD***

€ 20.000/30.000





76

76

**COLLANA MODULARE CON PIETRE DI COLORE E DIAMANTI**

in oro giallo 18kt, realizzata a catena con elementi centrali impreziositi da zaffiri taglio cabochon per ct 13 circa, rubini taglio cabochon e carré per ct 6 circa e diamanti taglio brillante per ct 5 circa, chiusura a moschettone, punzoni 750 e del fabbricante, lungh. cm 47,5, gr. 69

**MULTI GEM NECKLACE IN 18KT YELLOW GOLD**

€ 3.000/5.000



77

77

**ANELLO CON RUBINI E DIAMANTI**

in oro giallo e bianco 18kt, impreziosito da un rubino centrale di ct 2 circa, affiancato da rubini taglio carré per ct 2 circa e circondato da pavé di diamanti taglio brillante per ct 2.60 circa, mis. 10/50, gr. 12

**RUBY AND DIAMOND RING IN 18KT TWO TONE GOLD**

€ 2.200/3.000



79



78

78

**MORONI BRACCIALE A CATENA CON PIETRE DI COLORE E DIAMANTI**

in oro giallo 18kt, composto da una serie di segmenti concatenati impreziositi da zaffiri taglio cabochon per ct 3.60 circa e diamanti taglio brillante per ct 0.90 circa, punzoni 750 e del fabbricante, lungh. cm 17, gr. 22

**MORONI MULTI GEM CHAIN BRACELET IN 18KT YELLOW GOLD**

€ 800/1.200



80

80

**MORONI BRACCIALE A CATENA CON PIETRE DI COLORE E DIAMANTI**

in oro giallo 18kt, composto da una serie di segmenti concatenati impreziositi da tre rubini taglio cabochon per ct 3.60 circa, zaffiri taglio cabochon (uno mancante) per ct 0.80 circa e diamanti taglio brillante (uno mancante) per ct 0.90 circa, firmato "Moroni", punzone 750, lungh. cm 17, gr. 21

**MORONI MULTI GEM CHAIN BRACELET IN 18KT YELLOW GOLD**

€ 800/1.200

79

**ANELLO AD AMPIA FASCIA CON RUBINO E DIAMANTI**

in oro giallo e bianco 18kt, impreziosito al centro da un rubino taglio ovale (smontato) di ct 3.26, circondato da diamanti taglio princess e brillante per ct 2.80 circa, mis. 15/55, gr. 15. Corredato di certificato (duplicato) IGN del 30/10/2015 attestante le caratteristiche.

**RUBY AND DIAMOND WIDE BAND RING IN 18KT TWO TONE GOLD**

€ 1.500/2.500



81

**COLLANA CON SMERALDI RUBINI E DIAMANTI**

in oro giallo 18kt, impreziosita da smeraldi taglio cabochon per ct 18 circa, rubini taglio cabochon per ct 21 circa e diamanti taglio brillante per ct 3.70 circa, punzone 18kt, lungh. cm 44, gr. 70

***EMERALD RUBY AND DIAMOND NECKLACE IN 18KT YELLOW GOLD***

€ 4.500/6.500

82



82

#### ANELLO CON SMERALDO E DIAMANTI

in oro giallo e bianco 18kt, impreziosito al centro da uno smeraldo taglio cabochon di ct 7 circa, circondato da diamanti gialli taglio brillante per ct 1.20 circa, diamanti taglio brillante per ct 1.30 circa e due diamanti taglio a goccia per ct 1 circa, punzoni 750 e del fabbricante, mis. 15/55, gr. 17

#### **EMERALD AND DIAMOND RING IN 18KT TWO TONE GOLD**

€ 7.500/11.000

83



83

#### CHILLERI BRACCIALE A SERPE CON SMERALDI RUBINI E DIAMANTI

in oro giallo 18kt, con superficie cesellata ad imitazione di squame di serpente, impreziosito da piccoli smeraldi taglio rotondo (uno mancante), due rubini e diamanti taglio brillante per ct 0.70 circa, firmato "Provanghi Chilleri", dim. cm 7x7,5, diam. interno cm 5,5, gr. 69

#### **CHILLERI MULTI GEM SNAKE BANGLE BRACELET IN 18KT YELLOW GOLD**

€ 3.200/4.800



84

84

**COLLANA DI PERLE CON CORALLO**

composta da un filo di perle di mm 7 circa, fermatura ed elemento centrale in oro giallo satinato 18kt con corallo inciso raffigurante degli angeli in volo, punzoni 750 e del fabbricante, lungh. cm 38, gr. 47

**PEARL AND CORAL NECKLACE IN 18KT YELLOW GOLD**

€ 500/800



85

85

**ANELLO A FASCIA CON DIAMANTE**

in oro rosa 18kt, diamante taglio vecchio di ct 1.50 circa, mis. 10/50, gr. 10

**DIAMOND BAND RING IN 18KT ROSE GOLD**

€ 1.500/2.500



86

**PAIO DI LUNGI ORECCHINI PENDENTI CON CORALLO MADREPERLA E DIAMANTI**

in oro rosa 18kt, composti da parti ovali decorati in madreperla e due elementi forati in corallo con motivi floreali incisi, collegati tramite due anelli impreziositi da diamanti taglio brillante per ct 1.40 circa, chiusura a clip con perno, dim. cm 2,5x6 circa, gr. 38 complessivi

***LONG CORAL MOTHER OF PEARL AND DIAMOND DROP EARRINGS IN 18KT ROSE GOLD***

€ 6.000/9.000



87

**SPILLA CON DIAMANTI**

in platino, realizzata a forma di tralci intrecciati, impreziosita da diamanti taglio brillante (uno mancante) e huit huit per ct 4.50 circa, da cui pende un diamante taglio brillante di ct 1.20 circa, dim. cm 3,5x6 circa, gr. 15

***DIAMOND FESTOON BROOCH IN PLATINUM***

€ 3.000/5.000



88

88

**SPILLA REGIMENTAL "ROYAL SCOTS DRAGOON GUARDS"**

in oro giallo e bianco 18kt, realizzata a forma di aquila con al collo una foglia d'alloro, impreziosita da diamanti taglio vecchio per ct 1.60 circa e piccoli smeraldi (due mancanti), poggiante su una targhetta con scritto il numero '105', dim. cm 3x4, gr. 14

**"ROYAL SCOTS DRAGOON GUARDS" REGIMENTAL BROOCH IN 18KT TWO TONE GOLD**

€ 700/1.000



89

89

**ANELLO CON DIAMANTI**

in oro bianco 18kt, impreziosito al centro da un diamante taglio vecchio di ct 1.80 circa affiancato da due diamanti taglio vecchio per ct 3 circa, circondato da piccoli diamanti taglio huit (uno mancante) per ct 0.30 circa, mis. 15/55, gr. 5

**DIAMOND RING IN 18KT WHITE GOLD**

€ 6.000/9.000



90

**ANELLO OTTAGONALE CON CORNIOLA**

in oro giallo 18kt, composto da parti in corniola con incisa al centro la scena mitologica di "Leda e il cigno", mis. 11/51, gr. 9

***OCTAGONAL-SHAPED CARNELIAN RING IN 18KT YELLOW GOLD***

€ 1.500/2.500





91

**COLLANA DI PERLE SOUTH SEA**

composta da un filo di perle south sea leggermente digradanti di mm 18-14 circa, fermatura in oro bianco 18kt, punzoni 750 e del fabbricante, lungh. cm 45, gr. 155. Corredato di certificato IGN del 06/09/2023 attestante le caratteristiche.

***SOUTH SEA PEARL NECKLACE IN 18KT WHITE GOLD***

€ 3.000/5.000



92

**ANELLO CON RUBINO E DIAMANTE**

in oro bianco 18kt, impreziosito da un rubino taglio a cuore di ct 4 circa e un diamante taglio a cuore di ct 1.10 circa, punzoni 750 e del fabbricante, mis. 9/49, gr. 9

**RUBY AND DIAMOND RING IN 18KT WHITE GOLD**

€ 3.000/5.000



93

**BULGARI OROLOGIO "SERPENTI" LADY  
REF. 102781**

cassa in acciaio, quadrante madreperla firmato "Bulgari", indici applicati con numeri romani, vetro zaffiro, movimento al quarzo, fibbia e cinturino in pelle originale, lung. cm 36. Corredato di scatola, garanzia e accessori.  
Dim. mm 20x27

**BULGARI "SERPENTI" LADY'S WATCH REF. 102781**

€ 3.500/5.500



94

**GIROCOLLO RIGIDO CON SMERALDI E DIAMANTI**

in oro giallo e bianco 18kt, impreziosito agli apici da smeraldi taglio carré per ct 1.70 circa e diamanti taglio brillante per ct 0.60 circa, punzoni 750 e del fabbricante, dim. cm 12,5x13,5, gr. 121

*EMERALD AND DIAMOND RIGID COLLAR IN 18KT TWO TONE GOLD*

€ 4.200/6.000

95



95

#### ANELLO CON SMERALDO E DIAMANTI

in oro giallo 18kt, impreziosito al centro da uno smeraldo di ct 2.60 circa, circondato da pavé di diamanti taglio brillante per ct 1.60 circa, mis. 14/54, gr. 11

**EMERALD AND DIAMOND RING IN 18KT YELLOW GOLD**

€ 3.000/5.000

96



96

#### BRACCIALE RIGIDO CON SMERALDI E DIAMANTI

in oro giallo e bianco 18kt, impreziosito agli apici da due smeraldi taglio cabochon per ct 2.30 circa e diamanti taglio brillante per ct 0.30 circa, punzoni 750 e del fabbricante, dim. cm 7,5x6 circa, diam. interno cm 6, gr. 64

**EMERALD AND DIAMOND BANGLE BRACELET IN 18KT TWO TONE GOLD**

€ 2.200/3.000



97

**MAUBOUSSIN COLLANA A CATENA CON PIETRE DI COLORE E DIAMANTI**

in oro rosa 18kt, composta da una serie di maglie concatenate, unite al centro da una spilla amovibile a forma di tralcio con foglie in smeraldi incisi, zaffiri taglio rotondo per ct 5 circa e diamanti taglio vecchio per ct 2.40 circa, firmata "Mauboussin", punzoni francesi dell'oro, del fabbricante e n. seriale, lungh. cm 39, gr. 110

***MAUBOUSSIN MULTI GEM CHAIN BRACELET IN 18KT ROSE GOLD***

€ 4.500/8.000





**GIOIELLI**

Firenze  
29 novembre 2023  
ore 15.00

**Lotti 98-241**





98



99



100



99

#### **ANELLO CON ZAFFIRO CEYLON E DIAMANTI**

in oro bianco 18kt, al centro uno zaffiro ceylon taglio ovale di ct 4.70 circa, circondato da una fila di diamanti taglio brillante per ct 1.90 circa, punzoni 750 e del fabbricante, mis. 12/52, gr. 5. Corredato di certificato IGN del 16/10/2023 attestante l'assenza di trattamenti termici e l'origine geografica della pietra.

**CEYLON SAPPHIRE AND DIAMOND RING IN 18KT WHITE GOLD**

€ 1.200/1.800

98

#### **ANELLO A MARGHERITA CON SMERALDO E DIAMANTI**

in oro bianco 18kt, impreziosito al centro da uno smeraldo taglio ottagonale di ct 1.30 circa, circondato da una fila di diamanti taglio brillante per ct 1.80 circa, mis. 14/54, gr. 3

**EMERALD AND DIAMOND FLOWER RING IN 18KT WHITE GOLD**

€ 700/1.000

100

#### **ANELLO CON RUBINO BIRMANO E DIAMANTI**

in oro bianco 18kt, al centro un rubino birmano taglio ovale di ct 1.60 circa, circondato da una fila di diamanti taglio brillante per ct 1.50 circa, mis. 15/55, gr. 4. Corredato di certificato IGN del 16/10/2023 attestante l'assenza di trattamenti termici e l'origine della pietra.

**BURMESE RUBY AND DIAMOND RING IN 18KT WHITE GOLD**

€ 1.500/2.500



101

**ANELLO A NAVETTE CON DIAMANTI**

in oro bianco 18kt, impreziosito al centro da un diamante taglio navette di ct 0.90 circa, circondato da una fila di diamanti taglio brillante per ct 0.80 circa, mis. 15/55, gr. 2

**NAVETTE DIAMOND RING IN 18KT WHITE GOLD**

€ 1.500/2.500



102

**ANELLO CONTRARIÈ CON DIAMANTI**

in oro bianco 18kt, impreziosito da un diamante centrale di ct 0.90 circa affiancato da diamanti taglio brillante e baguette per ct 1.20 circa, punzone 750, mis. 14/54, gr. 5

**DIAMOND CONTRARIÈ RING IN 18KT WHITE GOLD**

€ 1.200/1.800

103



103

**SPILLA/PENDENTE A FORMA DI CUORE CON  
DIAMANTI**

in oro bianco 18kt, impreziosita da pavé di diamanti taglio  
brillante per ct 12 circa, punzoni 750 e del fabbricante, dim.  
cm 3x2,5, gr. 13

**HEART-SHAPED DIAMOND BROOCH IN 18KT  
WHITE GOLD**

€ 4.000/6.000

104



104

**ANELLO CON DIAMANTI**

in oro bianco inciso 18kt, al centro un motivo floreale  
impreziosito da diamanti taglio brillante per ct 0.80 circa,  
punzone 750, mis. 11/51, gr. 9

**DIAMOND RING IN 18KT WHITE GOLD**

€ 500/800

105



105

**PAIO DI ORECCHINI PENDENTI CON DIAMANTI**

in oro bianco 18kt, impreziositi da pavé di diamanti bianchi e neri taglio brillante per ct 7 circa, punzoni 750 e del fabbricante, chiusura a monachella, lung. cm 4,5, gr. 13 complessivi

**BLACK AND WHITE DIAMOND DROP EARRINGS IN 18KT WHITE GOLD**

€ 2.000/3.000

106



106

**PENDENTE ENIGMA DI GIANNI BULGARI**

in Gaietto e motivo a freccia in oro bianco 18kt, con pavé di diamanti taglio brillante per ct 0.50 circa, firmato "Enigma", punzoni 750 e del fabbricante, dim. cm 3,5x3, gr. 10

**ENIGMA BY GIANNI BULGARI PENDANT IN 18KT WHITE GOLD AND JET**

€ 600/900



108



109

107



108

**BRACCIALE GROUMETTE CON DIAMANTI**

in oro giallo e bianco 18kt, con catena a maglia piatta, impreziosito da diamanti taglio brillante per ct 2.50 circa, punzoni 750 e del fabbricante, lungh. cm 18, gr. 96

***CURB CHAIN DIAMOND BRACELET IN 18KT TWO TONE GOLD***

€ 3.900/5.800

107

**ANELLO CONTRARIÈ CON DIAMANTI**

in oro giallo e bianco 18kt, impreziosito da diamanti taglio baguette e brillante per ct 3.80 circa, punzoni 750 e del fabbricante, mis. 10/50, gr. 13

***CONTRARIÈ DIAMOND RING IN 18KT TWO TONE GOLD***

€ 1.800/2.500

109

**ANELLO CON KUNZITE E DIAMANTI**

in oro giallo e bianco 18kt, al centro una kunzite di ct 7.70 circa circondata da una fila di diamanti taglio brillante per ct 0.40 circa, mis. 11/51, gr. 16. Corredato di certificato IGN del 2/11/2023 attestante le caratteristiche.

***KUNZITE AND DIAMOND RING IN 18KT TWO TONE GOLD***

€ 800/1.200



110

110

**PAIO DI ORECCHINI A BOTTONE CON DIAMANTI**

in oro giallo e bianco 18kt, impreziositi da diamanti taglio brillante per ct 3 circa, punzoni 750 e del fabbricante, dim. cm 2x2 circa, gr. 26 complessivi

**DIAMOND CLIP EARRINGS IN 18KT TWO TONE GOLD**

€ 1.500/2.500



111

111

**ANELLO CON DIAMANTE**

in oro giallo 18kt, con fascia intrecciata volta a racchiudere un diamante taglio vecchio di ct 2.40 circa, punzone 750, mis. 8/48, gr. 10

**DIAMOND RING IN 18KT YELLOW GOLD**

€ 4.000/6.000

112



112

**SPILLA A FORMA DI FARFALLA CON DIAMANTI**

in oro giallo e bianco 18kt, decorata in smalto blu, impreziosita al centro da una pietra semipreziosa taglio cabochon circondata da diamanti taglio vecchio e huit huit per ct 0.90 circa, dim. cm 4,5x3,5 circa, gr. 21

**BUTTERFLY DIAMOND BROOCH IN 18KT TWO TONE GOLD**

€ 900/1.500

113



113

**BRACCIALE DI PERLE**

composto da quattro fili di perle di mm 6 circa, fermatura in oro bianco 18kt impreziosita da zaffiri taglio rotondo per ct 4 circa, lungh. cm 18, gr. 48

**PEARL BRACELET IN 18KT WHITE GOLD**

€ 600/900



114

**ANELLO CON ZAFFIRO CEYLON E DIAMANTI**

in oro giallo e bianco 18kt, al centro uno zaffiro ceylon taglio cuscino di ct 7.66, affiancato da due diamanti taglio trilliant per ct 2.40 circa, punzone 750, mis. 15/55, gr. 9. Corredato di certificati Gubelin del 15/03/2010 e IGN del 25/05/2023 attestanti le caratteristiche e l'origine geografica della pietra.

***CEYLON SAPPHIRE AND DIAMOND RING IN 18KT TWO TONE GOLD***

€ 9.000/13.000

115



115

**PETOCHI ANELLO CON PERLA SOUTH SEA E DIAMANTI**

in platino, impreziosito al centro da una perla di mm 14 circa circondata da una fila di diamanti taglio brillante per ct 3 circa e due diamanti taglio a goccia per ct 0.90 circa, firmato "Petochi", punzoni 950 e del fabbricante, mis. 51, gr. 15

**PETOCHI SOUTH SEA PEARL AND DIAMOND RING IN PLATINUM**

€ 2.500/3.500

116



116

**ROLEX OROLOGIO CON BRACCIALE A CINTURA**

in oro bianco satinato 18kt, realizzato a forma di cintura, fibbia impreziosita da diamanti taglio brillante per ct 0.50 circa, con orologio a scomparsa, cassa in oro bianco 18kt, quadrante argenté firmato "Rolex", movimento a carica manuale, n. seriale 9528XX, punzone 750, lungh. cm 21,5. gr. 63

**ROLEX WATCH WITH A BELT BRACELET IN 18KT WHITE GOLD**

€ 2.500/3.500



117

117

**SPILLA A FORMA DI PIUMA CON RUBINI E DIAMANTI**

in platino, impreziosita diamanti taglio vecchio per ct 0.90 circa, dim. cm 1x5,5 circa, gr. 7

***FEATHER-SHAPED RUBY AND DIAMOND BROOCH IN PLATINUM***

€ 500/800



118

118

**ANELLO CON RUBINO E DIAMANTI**

in oro bianco 18kt, al centro un rubino taglio ovale di ct 1.20, circondato da diamanti taglio baguette e brillante per ct 1.90 circa, mis. 10/50, gr. 6

***RUBY AND DIAMOND RING IN 18KT WHITE GOLD***

€ 3.000/5.000



119

119

**COLLANA A CATENA CON SMERALDO E DIAMANTI**

in oro giallo e bianco 18kt, realizzata a maglia groumette, con al centro un grande smeraldo inciso raffigurante un motivo floreale affiancato da diamanti taglio brillante per ct 1.50 circa, punzoni 750 e del fabbricante, lungh. cm 43, gr. 124

**EMERALD AND DIAMOND CURB CHAIN NECKLACE IN 18KT TWO TONE GOLD**

€ 3.500/5.500



120

120

**ANELLO CON DIAMANTI**

in oro giallo 18kt, impreziosito al centro da un diamante taglio brillante di ct 1.30 circa, affiancato da quattro diamanti taglio brillante per ct 0.20 circa, punzoni 750 e del fabbricante, mis. 13/53, gr. 5

**DIAMOND RING IN 18KT YELLOW GOLD**

€ 3.500/5.500

121



121

**VENTRELLA PORTACIPRIA**

in oro giallo 18kt, con superficie incisa, recante in corrispondenza della chiusura un elemento a volute in oro bianco 18kt impreziosito da diamanti taglio brillante e navette per ct 2.20 circa, firmata "Ventrella Roma", punzoni 750 e del fabbricante, corredata di specchio e retino interno, dim. cm 8,5x6x2 circa, gr. 198

**VENTRELLA POWDER CASE IN 18KT YELLOW GOLD**

€ 3.500/5.500

122



122

**ANELLO CON GIADA E DIAMANTI**

in oro giallo e bianco inciso 18kt, al centro una giada taglio cabochon, circondata da una fila di diamanti taglio huit huit per ct 0.10 circa, mis. 8/48, gr. 13

**JADE AND DIAMOND RING IN 18KT TWO TONE GOLD**

€ 500/800



123

123

**BUCCELLATI ANELLO A FASCIA**

in oro giallo e bianco satinato 18kt, con al centro un calcedonio taglio cabochon di mm 13x11x4 circa, firmato "Mario Buccellati", punzoni 750 e del fabbricante, mis. 12/52, gr. 12. Corredato di scatola.

**BUCCELLATI BAND RING IN 18KT TWO TONE GOLD**

€ 1.500/2.500



124

124

**BUCCELLATI PAIO DI ORECCHINI CON PERLE**

in oro giallo e bianco satinato 18kt, realizzato a forma di tralci, impreziositi da quattro perle di mm 8 circa, firmati "Buccellati", chiusura a clip, dim. cm 2x2, gr. 12 complessivi

**BUCCELLATI PEARL BRANCH EARRINGS IN 18KT TWO TONE GOLD**

€ 1.500/2.500

125



125

**PENDENTE CON PERLE E DIAMANTI**

in oro giallo 14kt, impreziosito da perle di cui una a goccia di mm 10x8 circa e diamanti taglio antico e a rosa per ct 1.90 circa, dim. cm 3x8 circa, gr. 14

**PEARL AND DIAMOND PENDANT IN 14KT YELLOW GOLD**

€ 1.500/2.500

126



126

**ANELLO CON SMERALDI E DIAMANTI**

in oro giallo 18kt, impreziosito da uno smeraldo centrale taglio ottagonale di ct 1.70 circa, affiancato da due diamanti taglio vecchio per ct 0.50 circa e due smeraldi taglio rotondo per ct 0.25 circa, mis. 14/54, gr. 2

**EMERALD AND DIAMOND RING IN 18KT YELLOW GOLD**

€ 2.000/3.000



127



129



128

127

**COLLANA CON PERLA SOUTH SEA E DIAMANTI**  
in oro giallo 18kt, composta da catena maglia bizantina e pendente impreziosito da una perla south sea di mm 13 circa e diamanti taglio brillante per ct 1 circa, punzoni 750 e del fabbricante, lungh. cm 39, gr. 16

**SOUTH SEA PEARL AND DIAMOND NECKLACE IN 18KT YELLOW GOLD**

€ 800/1.200

128

**PAIO DI ORECCHINI PENDENTI CON PERLE E DIAMANTI**

in oro giallo 18kt, impreziositi da due perle di mm 9 circa e diamanti taglio brillante per ct 1.10 circa, punzone 750, chiusura a vite, lungh. cm 3, gr. 11 complessivi

**PEARL AND DIAMOND DROP EARRINGS IN 18KT YELLOW GOLD**

€ 800/1.200

129

**SPILLA A BARRETTA CON ZAFFIRI E DIAMANTI**  
in oro giallo e bianco 18kt, impreziosita da zaffiri taglio cabochon e rotondo per ct 1.20 circa e diamanti taglio huit huit per ct 0.30 circa, punzone 750, dim. cm 6x1 circa, gr. 10

**SAPPHIRE AND DIAMOND BARRETTE BROOCH IN 18KT TWO TONE GOLD**

€ 500/800

130



130

**PAIO DI ORECCHINI PENDENTI CON DIAMANTI**

in oro giallo e bianco 18kt, impreziositi da due diamanti taglio vecchio per ct 3.60 circa, sormontati da altri due diamanti taglio vecchio per ct 0.80 circa, chiusura a monachella, dim. cm 1x2x1 circa, gr. 5 complessivi

**DIAMOND DROP EARRINGS IN 18KT TWO TONE GOLD**

€ 3.000/5.000

131



131

**PICCOLA SCATOLA TABACCHIERA OVALE**

in oro giallo, rosa e bianco, di forma ellittica, con decoro cesellato a forma di tralci fioriti, al centro una scena figurata entro cornice ad illustrare strumenti musicali, animali tra vasi e un cesto di frutta, punzone del fabbricante, dim. cm 7,5x5x2 circa, gr. 63

**SMALL GOLD OVAL SNUFF BOX**

€ 2.500/3.500



132

**TABACCHIERA ROTONDA FRANCIA SECONDA META' XVIII SECOLO**

in oro giallo, corpo e coperchio decorati in smalti policromi su fondo guilloché a motivi concentrici, bordi cesellati e smaltati con ghirlande, al centro del coperchio il ritratto in miniatura di una giovane donna firmato dal miniaturista tedesco Carl Christian Kanz (1758-1818), punzoni francesi del maestro orafo e della Maison Commune (1786), marchi charge, décharge (1783-1789), con "Du Petit Dunkerque" inciso sul bordo, diam. cm 73 circa, gr. 129

**ROUND ENAMELED GOLD SNUFF BOX FRANCE SECOND HALF 18TH CENTURY**

€ 6.000/9.000



133

**TABACCHIERA CON MINIATURA SMALTATA**

in diaspro sanguigno, dai profili ondulati e rifiniti in oro 14kt con scanalature, al centro una miniatura di forma ovale realizzata in smalti policromi e raffigurante la Dea Atena su paesaggio campestre, reca in corrispondenza della chiusura tre rubini taglio fantasia, dim. cm 6,5x6x3 circa, gr. 111

***BLOODSTONE SNUFF BOX WITH AN ENAMELLED MINIATURE***

€ 3.000/5.000



134

**SCATOLA TABACCHIERA SECONDA METÀ XVIII**

in oro giallo 22kt, di forma ottagonale, la superficie è interamente incisa raffigurante un disegno decorativo guilloché, rifinita lungo tutto il profilo da fasci e ghirlande. Al centro di ogni lato, miniature in smalti policromi a loro volta incorniciate dallo stesso registro decorativo e raffiguranti con estrema maestria nature morte e scene di vita quotidiana con soggetti ripresi dall'artista Daniel Teniers il Giovane, punzoni francesi del fabbricante, marchi charge e décharge del verificatore Henry Clavel (1782-1789), dim. cm 9x5x3 circa, gr. 206. Corredata di scatola.

**ENAMELED SNUFF BOX IN GOLD PARIS SECOND HALF OF THE 18TH CENTURY**

€ 9.000/13.000





135

**BULGARI COLLANA GROUMETTE CON PENDENTE**

in oro giallo 18kt, realizzata a maglia groumette, con pendente di forma ovale impreziosito da un'agata incisa e diamanti taglio brillante per ct 0.10 circa, firmata "Bulgari", punzoni 750 e del fabbricante, lungh. cm 37,5, dim. pendente cm 3x5,5, gr. 122

***BULGARI CURB CHAIN NECKLACE IN 18KT YELLOW GOLD***

€ 9.000/13.000





136

**CAZZANIGA LUNGA COLLANA CON GRANDE PENDENTE A CUORE**

composta da catena con maglia a spiga e pendente inciso in oro giallo, rosa e bianco 18kt, a forma di cuore, impreziosita da zaffiri taglio rotondo per ct 3.60 circa e diamanti taglio brillante e huit huit per ct 0.90 circa, firmata "Cazzaniga", punzoni 750 e del fabbricante, dim. pendente cm 5,5x8,5, lungh. cm 120, gr. 136

**CAZZANIGA LONG PENDANT NECKLACE IN 18KT THREE TONE GOLD**

€ 3.000/5.000

137



137

**GRANDE ANELLO A CUPOLA CON AMETISTE E DIAMANTI**

in oro giallo 18kt, impreziosito da ametiste taglio ovale e rotondo per ct 13 circa e diamanti taglio brillante per ct 0.20 circa, punzone 18kt, mis. 12/52, gr. 18

***BIG AMETHYST AND DIAMOND DOME RING IN 18KT YELLOW GOLD***

€ 1.200/1.800

138



138

**SCHREIBER SPILLA A FORMA DI SCUDO**

in oro giallo 18kt, raffigurante un motivo floreale e sormontata da cinque sfere, firmata "Schreiber", punzone 750, dim. cm 3,5x6 circa, gr. 29

***SCHREIBER SHIELD-SHAPED BROOCH IN 18KT YELLOW GOLD***

€ 1.000/1.500



139



140

139

**COPPIA DI SPILLE A TRALCIO FIORITO CON RUBINI E DIAMANTI**

in oro bianco 18kt, impreziosite da rubini taglio rotondo e ovale per ct 4 circa e da diamanti taglio brillante e a navette per ct 5 circa, punzoni 750 e del fabbricante, dim. cm 2x5 circa, gr. 18 complessivi

**PAIR OF RUBY AND DIAMOND CLUSTER BROOCHES IN 18KT WHITE GOLD**

€ 1.800/2.500

140

**BRACCIALE A CINTURA**

in oro bianco 18kt, realizzato a maglia morbida con segmenti lucidi alternati a parti satinare, punzoni 750 e del fabbricante, lungh. cm 19, gr. 96

**BUCKLE BRACELET IN 18KT WHITE GOLD**

€ 3.000/5.000



141

**ANELLO CON RUBINO BIRMANO E DIAMANTI**

in oro bianco 18kt, al centro un rubino birmano taglio ovale di ct 3.10, affiancato da due diamanti taglio a cuore per ct 1.40 circa, punzone 750, mis. 13/53, gr. 6. Corredato di certificato CISGEM del 25/10/2011 attestante le caratteristiche e l'origine geografica della pietra.

***BURMESE RUBY AND DIAMOND RING IN 18KT WHITE GOLD***

€ 8.000/12.000



142

#### **COLLANA CON PENDENTE**

in oro giallo 18kt, composta da catena e pendente a volute decorato in smalti policromi, recante al centro un cammeo in calcedonio da cui pende una perla di mm 9 circa, sul retro vi è un piccolo scomparto apribile con raffigurata all'interno una scena erotica, dim. pendente cm 4,8,5, lungh. collana cm 40, gr. 51

**NECKLACE WITH A PENDANT IN 18KT YELLOW GOLD**

€ 1.200/1.800

143



143

**SPILLA CON DIAMANTI**

in oro giallo 18kt e 14kt, realizzata a forma di conchiglia cinta da volute, impreziosita da rose di diamante, dim. cm 3,5x4,5, gr. 29

**DIAMOND BROOCH IN GOLD**

€ 2.000/3.000

144



144

**COLLANA A SERPE CON PENDENTE A FORMA DI CUORE**

in oro 18kt e argento, realizzata a forma di corpo di serpente, con ciondolo centrale a forma di cuore impreziosito da diamanti taglio brillante per ct 3 circa, punzoni 750, 800 e del fabbricante, lungh. cm 41,5, gr. 71

**DIAMOND SNAKE-SHAPED NECKLACE IN 18KT YELLOW GOLD AND SILVER**

€ 2.500/3.500



145

**ANELLO CON GRANDE SMERALDO COLOMBIANO E DIAMANTI**

in oro bianco 18kt, al centro uno smeraldo colombiano "minor enhancement" taglio ottagonale di ct 8.41, circondato da diamanti taglio baguette e brillante per ct 5 circa, mis. 14/54, gr. 14. Corredato di certificato Gubelin del 16/03/2016 attestante le caratteristiche e l'origine geografica della pietra.

***BIG EMERALD AND DIAMOND RING IN 18KT WHITE GOLD***

€ 60.000/80.000



146



146

**CAZZANIGA DUE SPILLE FLOREALI CON ZAFFIRI E DIAMANTI**

in oro giallo e bianco 18kt, impreziosite da diamanti taglio vecchio e brillante per ct 3.30 circa e zaffiri taglio cabochon per ct 9 circa, firmate "Cazzaniga", una spilla di cm 4x4 circa e una più piccola di cm 3x3 circa, punzone 750, gr. 35 complessivi

**CAZZANIGA TWO SAPPHIRE AND DIAMOND FLORAL BROOCHES IN 18KT TWO TONE GOLD**

€ 1.200/1.800

147



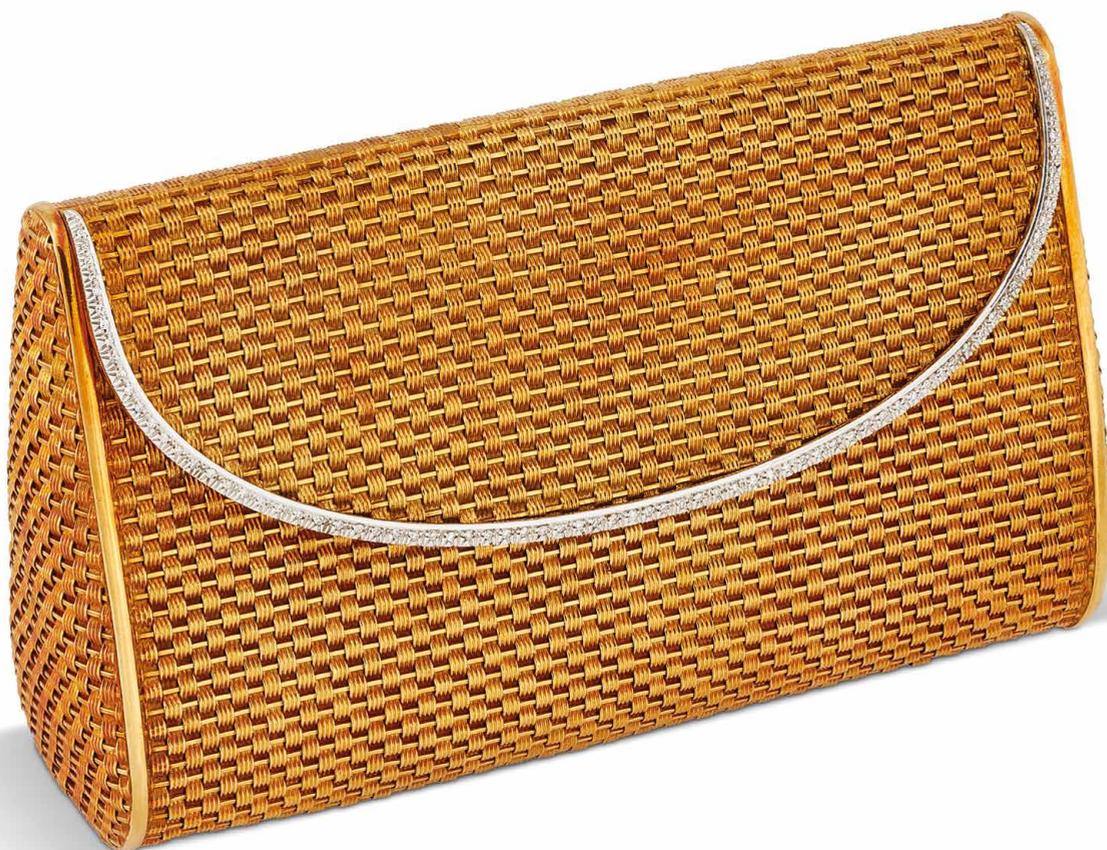
147

**ANELLO CON ZAFFIRO E DIAMANTI**

in oro giallo 18kt, al centro uno zaffiro taglio ovale di ct 4.30 circa, affiancato da quattro diamanti taglio navette per ct 1.60 circa, punzoni 750 e del fabbricante, mis. 13/53, gr. 6. Corredato di certificato IGN del 2/11/2023 attestante le caratteristiche e l'assenza di trattamenti termici.

**SAPPHIRE AND DIAMOND RING IN 18KT YELLOW GOLD**

€ 800/1.200



148

**BORSETTA DA SERA**

in oro giallo e bianco 18kt, realizzata a maglia tessita, con bordatura impreziosita da diamanti taglio huit huit per ct 0.80 circa, punzone 750, dim. cm 15,5x9x4 circa, gr. 391

***EVENING BAG IN 18KT TWO TONE GOLD***

€ 8.000/12.000



149

**LUNGA COLLANA PENDENTE CON SMERALDO E DIAMANTI**

in oro bianco 18kt, composta da una serie di maglie concatenate, unite al centro da uno smeraldo inciso di ct 45 circa a cui è collegato una lunga parte pendente, impreziosita da diamanti taglio brillante per ct 55 circa, scomponibile in tre bracciali e una spilla/pendente, indossabile anche come girocollo ridotto, corredata di spillo e due passanti aggiuntivi, lungh. cm 64,5, gr. 215

**LONG EMERALD AND DIAMOND PENDANT NECKLACE IN 18KT WHITE GOLD**

€ 60.000/90.000



151



150

150

**SET DA SPARATO CON SMERALDI**

in oro bianco 18kt, composto da paio di gemelli e quattro bottoni di forma quadrata, impreziositi da smeraldi taglio rettangolare, dim. gemelli cm 1x1x3 circa, dim. bottoni cm 1x1x1 circa, gr. 38 complessivi. Corredati di scatola Peppino Capuano.

**EMERALD TUXEDO SET IN 18KT WHITE GOLD**

€ 1.000/1.500

151

**ANELLO CON SMERALDO E DIAMANTI**

in oro bianco e giallo 18kt, impreziosito al centro da uno smeraldo taglio ottagonale di ct 3 circa, circondato da diamanti taglio brillante per ct 3 circa, mis. 16/56, gr. 13

**EMERALD AND DIAMOND RING IN 18KT TWO TONE GOLD**

€ 4.000/6.000



152

**CARTIER TAGLIACARTE SERIE LIMITATA**

con lama in giada e impugnatura in argento, firmato "Cartier", punzone 925, lungh. cm 20,5, gr. 93. Corredato di scatola, garanzia e sacchetto in tessuto.

***CARTIER PAPER CUTTER IN JADE AND SILVER LIMITED EDITION***

€ 1.500/2.500

153



153

**BUCCELLATI PAIO DI ORECCHINI A CLIP**

in oro giallo satinato 18kt, realizzati seguendo un motivo a intreccio, firmati "M.Buccellati", punzone 750, chiusura a clip, dim. cm 1,5x2,5, gr. 13 complessivi. Corredati di scatola.

***BUCCELLATI CLIP EARRINGS IN 18KT YELLOW GOLD***

€ 600/900

154



154

**SPILLA A FORMA DI FIORE**

in oro giallo satinato 18kt, punzoni 750 e del fabbricante, dim. cm 4x6 circa, gr. 37

***FLOWER-SHAPED BROOCH IN 18KT YELLOW GOLD***

€ 800/1.200



155

**TIFFANY & CO COLLANA FLOREALE CON TURCHESI RUBINI E DIAMANTI**

in oro giallo e rosa 14kt, realizzata a forma di tralcio fiorito, con turchesi taglio cabochon alternati a fiori impreziositi da rubini taglio rotondo per ct 1.90 circa e diamanti taglio brillante per ct 0.20 circa, firmata "Tiffany & Co", punzone 14kt, lugh. cm 45, gr. 74

*TIFFANY & CO TURQUOISE RUBY AND DIAMOND FLORAL NECKLACE IN 14KT GOLD*

€ 1.500/2.500

156



157



156

**ANELLO CON SMERALDO ZAMBIA E DIAMANTI**

in oro giallo rodiato 18kt, impreziosito al centro da uno smeraldo taglio ottagonale di ct 4.10 circa, circondato da una fila di diamanti taglio tapes per ct 3.90 circa, mis. 17/57, gr. 9. Corredato di certificato IGN del 2/11/2023 attestante le caratteristiche e l'origine della pietra.

**ZAMBIA EMERALD AND DIAMOND RING IN 18KT RHODIUM-PLATED GOLD**

€ 3.000/5.000

157

**SPILLA A FORMA DI ROSA CON DIAMANTI**

in oro bianco 18kt, raffigurante una serie di petali volti a comporre un fiore, impreziosita da pavé di diamanti taglio brillante per ct 15 circa, dim. cm 5x6 circa, gr. 53

**ROSE-SHAPED DIAMOND BROOCH IN 18KT WHITE GOLD**

€ 3.500/5.500

158



158

**ANELLO FLOREALE CON SMERALDO E DIAMANTI**

in platino, impreziosito al centro da uno smeraldo taglio ottagonale di ct 3.20 circa, circondato da diamanti taglio navette e tapes per ct 2 circa, punzoni PT900 e del fabbricante, mis. 12/52, gr. 9

**FLORAL EMERALD AND DIAMOND RING IN PLATINUM**

€ 3.000/5.000

159



159

**PAIO DI LUNGI ORECCHINI PENDENTI CON SMERALDI E DIAMANTI**

in oro bianco 18kt, impreziositi da due smeraldi taglio cuscino per ct 4 circa e diamanti taglio brillante e a goccia per ct 4.60 circa, chiusura a clip con perno, dim. cm 2x6,5 circa, gr. 19 complessivi

**LONG EMERALD AND DIAMOND CHANDELIER EARRINGS IN 18KT WHITE GOLD**

€ 8.000/12.000



160

**IMPORTANTE COLLIER DE CHIEN CON ZAFFIRI E DIAMANTI**

in platino e oro bianco 18kt, impreziosito da file di diamanti taglio trilliant per ct 3.30 circa e taglio vecchio, con al centro tre zaffiri taglio ottagonale per ct 4.50 circa, lungh. cm 36, gr. 51

***IMPORTANT SAPPHIRE AND DIAMOND COLLIER DE CHIEN IN PLATINUM AND 18KT WHITE GOLD***

€ 10.000/15.000



161



162



163



161

**ANELLO FLOREALE CON ZAFFIRO E DIAMANTI**

in platino, impreziosito al centro da uno zaffiro taglio cuscino di ct 2.10 circa circondato da diamanti taglio navette e brillante per ct 2.50 circa, punzone PT, mis. 10/50, gr. 7

***FLORAL SAPPHIRE AND DIAMOND RING IN PLATINUM***

€ 1.500/2.500

162

**BRACCIALE TENNIS CON DIAMANTI**

in oro bianco 18kt, impreziosito da una lunga serie di diamanti taglio navette per ct 10 circa, punzoni 750 e del fabbricante, lungh. cm 17. gr. 19

***TENNIS DIAMOND BRACELET IN 18KT WHITE GOLD***

€ 3.000/5.000

163

**ZAFFIRO BIRMANO**

taglio ovale, di ct 2.71. Corredato di certificato IGN del 23/10/2023 attestante l'assenza di trattamenti termici e l'origine geografica della pietra.

***BURMESE SAPPHIRE***

€ 800/1.200



164

**PETOCHI PAIO DI ORECCHINI A FIOCCO CON PERLE E DIAMANTI**

in platino, impreziositi da diamanti taglio brillante e due diamanti taglio triangolo per ct 2.80 circa, con due perle pendenti a goccia di mm 11x13 circa, chiusura a clip con perno, punzoni 950 e del fabbricante, dim. cm 2x3, gr. 21 complessivi

**PETOCHI RIBBON-SHAPED PEARL AND DIAMOND EARRINGS IN PLATINUM**

€ 3.000/5.000



165

**ANELLO CON PERLA E DIAMANTI**

in oro bianco 18kt, impreziosito al centro da una perla di mm 11 circa, affiancato da diamanti taglio brillante per ct 0.60 circa, punzone 750, mis. 8/48, gr. 9

**PEARL AND DIAMOND RING IN 18KT WHITE GOLD**

€ 750/1.000



166

**BULGARI "SERPENTI VIPER" BRACCIALE CON DIAMANTI**

in oro bianco 18kt, dal corpo sinuoso impreziosito da diamanti taglio brillante per ct 10 circa, firmato "Bulgari", punzoni 750 e del fabbricante, dim. cm 5,5x6 circa, diam. interno cm 5 circa, circonferenza cm 14, gr. 58. Corredato di astuccio e garanzia.

***BULGARI "SERPENTI VIPER" DIAMOND BRACELET IN 18KT WHITE GOLD***

€ 50.000/75.000





167

**PAIO DI LUNGI ORECCHINI PENDENTI CON QUARZI CITRINI E DIAMANTI**

in oro bianco 18kt, impreziositi da due quarzi citrini taglio ottagonale per ct 35 circa e diamanti taglio brillante per ct 0.80 circa, chiusura a clip con perno, lungh. cm 5 circa, gr. complessivi 21

***LONG CITRINE QUARTZ AND DIAMOND DROP EARRINGS IN 18KT WHITE GOLD***

€ 2.800/4.200



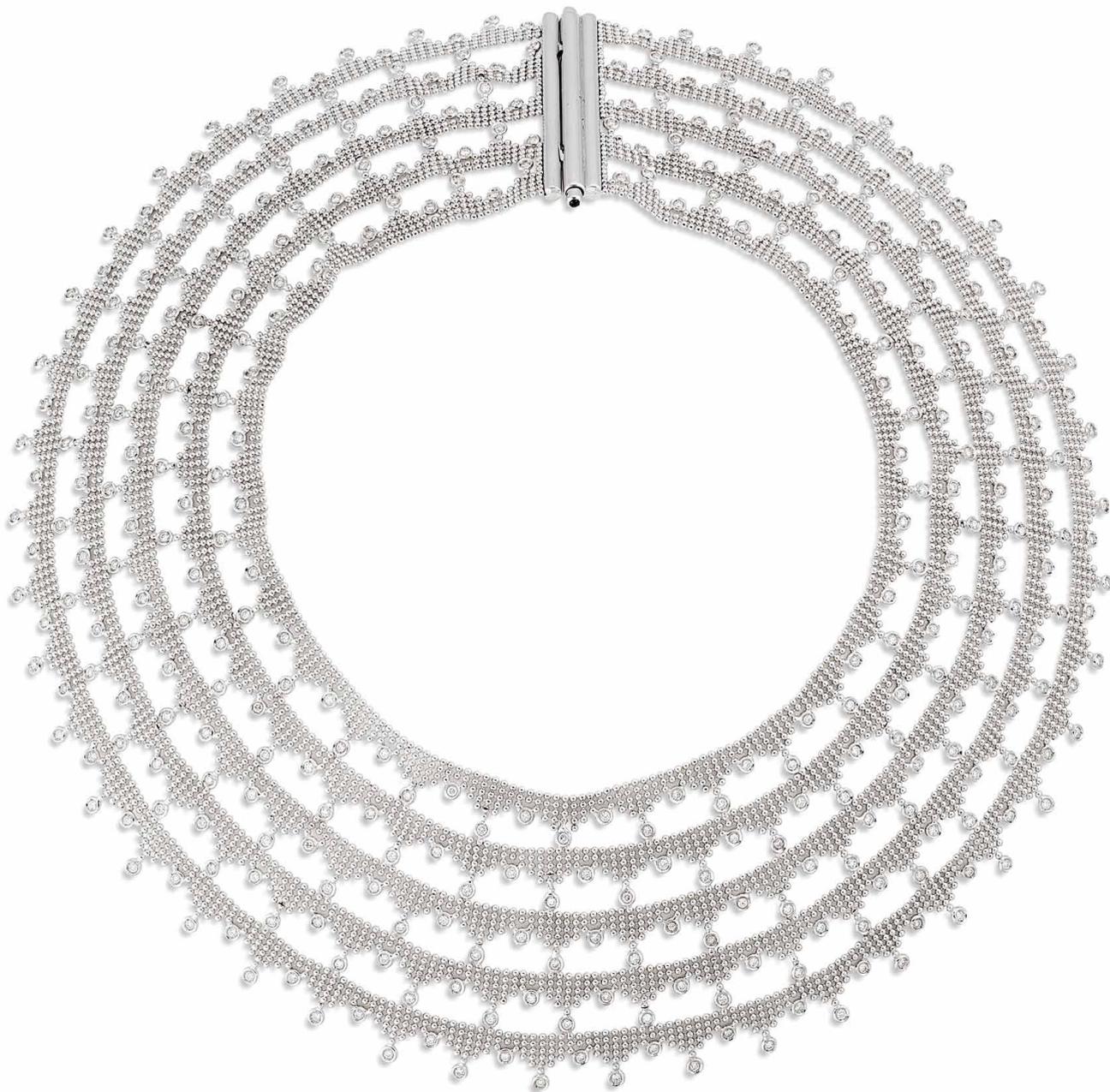
168

**ANELLO CON GRANDE QUARZO CITRINO E DIAMANTI**

in oro bianco 18kt, impreziosito da un grande quarzo citrino taglio ottagonale di ct 30 circa e diamanti taglio brillante per ct 1.80 circa, punzoni 750 e del fabbricante, mis. 11/51, gr. 17

***BIG CITRINE QUARTZ AND DIAMOND RING IN 18KT WHITE GOLD***

€ 3.600/5.000



169

**MORBIDO GIROCOLLO A MAGLIA TESSITA**

in oro bianco 18kt, realizzato ad ampia fascia e impreziosito da diamanti taglio brillante per ct 5.60 circa, punzoni 750 e del fabbricante, lungh. cm 34, gr. 90

***SOFT KNITTED CHOCKER IN 18KT WHITE GOLD***

€ 4.500/6.500



170

170

**ANELLO SOLITARIO**

in oro bianco 18kt, diamante taglio brillante (smontato) di ct 2.15, colore I, purezza Vs1, mis. 10/50, gr. 3. Corredato di certificato IGN del 15/09/2023 attestante le caratteristiche.

***SOLITAIRE DIAMOND RING IN 18KT WHITE GOLD***

€ 3.500/5.500



171

171

**ANELLO AD AMPIA FASCIA CON ZAFFIRI E DIAMANTI**

in oro bianco 18kt, impreziosito al centro da un diamante taglio brillante di ct 0.80 circa circondato da pavé di zaffiri taglio rotondo per ct 6 circa e diamanti taglio brillante per ct 2.50 circa, mis. 14/54, gr. 25

***DIAMOND AND SAPPHIRE WIDE BAND RING IN 18KT WHITE GOLD***

€ 3.000/5.000



172

172

**PAIO DI ORECCHINI PENDENTI CON ZAFFIRI BIRMANI E DIAMANTI**

in oro bianco 18kt, impreziositi da due zaffiri birmani taglio cuscino di ct 2.98 e 2.72, con diamanti taglio vecchio per ct 2 circa, chiusura a farfallina, lungh. cm 2 circa, gr. 5 complessivi. Corredati di certificato GCS del 22/09/2023 attestante l'origine geografica delle pietre e l'assenza di trattamenti termici.

**BURMESE SAPPHIRE AND DIAMOND DROP EARRINGS IN 18KT WHITE GOLD**

€ 8.000/12.000



173

173

**RAVASCO SPILLA CON ZAFFIRI E DIAMANTI**

in platino, di forma triangolare, impreziosita da zaffiri taglio cabochon per ct 7 circa e diamanti taglio huit huit per ct 0.40 circa, punzone *Ravasco* con fascio, dim. cm 3,5x3 circa, gr. 16

**RAVASCO SAPPHIRE AND DIAMOND BROOCH IN 18KT WHITE GOLD**

€ 800/1.200



174

**FRASCAROLO BRACCIALE A FORMA DI PANTERA**

in oro giallo 18kt (difetti), decorato in smalti policromi, impreziosito da due rubini sugli occhi e diamanti taglio huit su testa e zampe per ct 0.50 circa, punzoni 750, 18kt e del fabbricante, dim. cm 7x8,5 circa, diam. interno cm 5,5 circa, circonferenza cm 16, gr. 146

**FRASCAROLO PANTHER BRACELET IN 18KT YELLOW GOLD**

€ 7.500/11.000





175

**CARTIER PENNA A SFERA CON LENTE, EDIZIONE LIMITATA 0646/1000**

placcata oro giallo, corpo scanalato e cappuccio sormontato da una lente, firmata "Cartier", n. seriale 0646/1000, lungh. cm 15, gr. 50. Corredata di scatola e garanzia.

**CARTIER BALLPOINT PEN WITH A LOOP, LIMITED EDITION 0646/1000**

€ 300/500



176

**DEMI PARURE CON DIAMANTI**

in oro giallo e bianco 18kt, composta da girocollo e bracciale realizzati seguendo un motivo a chevron, impreziosita da diamanti taglio brillante per ct 10 circa, punzone 750, lungh. collana cm 34, lungh. bracciale cm 18, gr. 248 complessivi

***DIAMOND CHEVRON PATTERN DEMI PARURE IN 18KT TWO TONE GOLD***

€ 10.000/15.000



178

177

177

#### **ANELLO CON DIAMANTI**

in oro giallo 18kt, al centro un diamante taglio a goccia di ct 1.80 circa, affiancato da diamanti taglio baguette (uno mancante) per ct 4 circa, punzoni 750 e del fabbricante, mis. 12/52, gr. 7

**DIAMOND RING IN 18KT YELLOW GOLD**

€ 3.000/5.000

178

#### **POMELLATO COLLANA A CATENA**

in oro giallo e bianco 18kt, distanziali impreziositi da diamanti taglio huit huit per ct 2.20 circa, firmata "Pomellato", punzoni 750 e del fabbricante, chiusura a moschettone, lungh. cm 53.5, gr. 66

**POMELLATO CHAIN NECKLACE IN 18KT TWO TONE GOLD**

€ 3.500/5.500



179

**ANELLO CON ZAFFIRO BIRMANO E DIAMANTI**

in platino, al centro uno zaffiro birmano taglio rotondo (smontato) di ct 6.17, circondato da diamanti taglio brillante e baguette per ct 1.20 circa, punzone PT, mis. 14/54, gr. 7. Corredato di certificato IGN del 2/11/2023 attestante l'assenza di trattamenti termici e l'origine geografica.

***BURMESE SAPPHIRE AND DIAMOND RING IN PLATINUM***

€ 8.000/14.000





181

181

**ANELLO CON ACQUAMARINA E DIAMANTI**

in oro bianco 18kt, al centro un'acquamarina di ct 18 circa circondata da diamanti taglio a goccia e brillante per ct 1.10 circa, punzoni 750 e del fabbricante, mis. 16/56, gr. 8

**AQUAMARINE AND DIAMOND RING IN 18KT  
WHITE GOLD**

€ 4.000/6.000



182

182

**ANELLO CON TOPAZIO IMPERIALE E DIAMANTI**

in oro giallo 18kt, impreziosito al centro da un topazio di ct 10.50 circa, circondato da diamanti taglio brillante e huit huit per ct 1 circa, mis. 18/58, gr. 10. Corredato di certificato IGN del 04/10/2023 attestante le caratteristiche e l'assenza di trattamenti termici.

**IMPERIAL TOPAZ AND DIAMOND RING IN 18KT  
YELLOW GOLD**

€ 1.500/2.500

183



183

**ANELLO A FASCIA CON DIAMANTI**

in oro giallo 18kt, impreziosito al centro da un diamante taglio navette di ct 1.70 circa, circondato da diamanti taglio brillante e huit huit per ct 1.30 circa, mis. 9/49, gr. 8

**DIAMOND BAND RING IN 18KT YELLOW GOLD**

€ 2.500/3.500

184



184

**BRACCIALE RIGIDO CON PASTA DI TURCHESE E DIAMANTI**

in oro giallo e bianco 18kt, realizzato a cordicella con un nodo al centro, impreziosito da una pasta di turchese taglio cabochon e diamanti taglio navette e brillante per ct 1.90 circa, dim. cm 6,5x6x2,5, gr. 60

**TURQUOISE PASTE AND DIAMOND BANGLE BRACELET IN 18KT TWO TONE GOLD**

€ 2.500/3.500



185

185

**SERAFINI SPILLA A FORMA DI SIRENA**

in oro giallo 18kt, raffigurante una sirena, impreziosita sul volto da un turchese taglio cabochon, con due perle di mm 5 circa, firmata "Serafini", dim. cm 4,5x7 circa, gr. 50

**SERAFINI MERMAID-SHAPED BROOCH IN 18KT YELLOW GOLD**

€ 2.200/3.000



186

**ANELLO CON DIAMANTE**

in oro bianco 18kt, al centro un diamante taglio ovale di ct 5.04, colore G, purezza SI2, sulla fascia una fila di diamanti taglio brillante per ct 0.60 circa, punzoni 750 e del fabbricante, mis. 13, gr. 4. Corredato di certificato IGN del 11/12/2020 (duplicato) attestante le caratteristiche della pietra centrale.

***DIAMOND RING IN 18KT WHITE GOLD***

€ 30.000/50.000



187



187

#### **CARTIER OROLOGIO BAIGNOIRE**

cassa di forma ovale in oro giallo 18kt, fondello serrato con viti, corona con zaffiro cabochon, lunetta liscia in oro giallo 18kt, quadrante avorio firmato Cartier, grafica nera, numeri romani, movimento al quarzo, cinturino in pelle nera, lungh. interna cm 18, chiusura deployant in oro giallo 18kt firmata Cartier, vetro minerale, gr. complessivi 38. Dim. mm 22x31

***CARTIER BAIGNOIRE WRISTWATCH IN 18KT YELLOW GOLD***

€ 1.500/2.500

188



188

#### **CARTIER PANTHERE VENDOME ANNO 1990**

cassa rotonda in oro giallo 18kt, fondello serrato con viti, corona con zaffiro cabochon, lunetta in oro giallo 18kt con viti, quadrante bianco, grafica nera, numeri romani, movimento al quarzo, bracciale a maglie in oro giallo 18kt, lungh. interna cm 17 circa, chiusura doppia deployant firmata Cartier, vetro minerale, gr. 66. Diam. mm 23. Corredato di garanzia.

***CARTIER PANTHERE VENDOME LADY'S WATCH IN YELLOW GOLD, 1990***

€ 5.000/8.000



189



191



190

190

**CARTIER GEMELLI TRINITY**

in oro giallo, bianco e rosa 18kt, firmati "Cartier", punzoni 750 e n. seriale, lungh. cm 2,5, gr 19 complessivi

**CARTIER TRINITY KNOT CUFFLINKS IN 18KT THREE COLOUR GOLD**

€ 500/800

189

**CARTIER PAIO DI ORECCHINI "C DE CARTIER"**

in oro giallo, bianco e rosa 18kt, realizzati a fascia e sormontati dall'iconica "C" impreziosita da diamanti taglio brillante per ct 0.20 circa, firmati "Cartier", punzone 750 e n. seriale, chiusura a clip con perno, dim. cm 0,5x1,5 circa, gr. 8 complessivi

**"C DE CARTIER" CLIP EARRINGS IN 18KT THREE TONE GOLD**

€ 800/1.200

191

**CARTIER ANELLO "TRINITY"**

in oro giallo, rosa e bianco 18kt, firmato "Cartier", punzone 750, mis. 10/50, gr. 11. Corredato di scatola e garanzia.

**CARTIER "TRINITY" RING IN 18KT THREE TONE GOLD**

€ 400/600



192

**COLLANA CON SMERALDO E DIAMANTI**

in oro bianco 18kt, cosparsa di diamanti taglio brillante e navette per ct 20 circa, con parte pendente impreziosita da uno smeraldo taglio a goccia di ct 6.60 circa, punzone 750, lungh. cm 44,5, gr. 31

***EMERALD AND DIAMOND PENDANT NECKLACE IN 18KT WHITE GOLD***

€ 25.000/35.000

193



193

**ANELLO CON SMERALDO COLOMBIANO E DIAMANTI**

in oro bianco 18kt, impreziosito da uno smeraldo centrale colombiano taglio a goccia di 12.34, circondato da una fila di diamanti taglio brillante per ct 1.60 circa, punzone 750, mis. 13/53, gr. 14. Corredato di certificato IGN del 13/09/2023 attestante le caratteristiche e l'origine geografica della pietra.

**COLOMBIAN EMERALD AND DIAMOND RING IN 18KT WHITE GOLD**

€ 3.500/5.500

194



194

**ANELLO CON SMERALDO E DIAMANTI**

in oro bianco 18kt, impreziosito al centro da uno smeraldo taglio ottagonale di ct 6 circa, circondato da una fila di diamanti taglio brillante e baguette per ct 3 circa, mis. 16/56, gr. 8

**EMERALD AND DIAMOND RING IN 18KT WHITE GOLD**

€ 3.000/5.000

195



195

**CARTIER ANELLO A FASCIA**

in oro giallo e bianco 18kt, firmato "Cartier", punzoni 750, del fabbricante e n. seriale 106129, mis 7/47, gr. 3

**CARTIER RING IN 18KT TWO TONE GOLD**

€ 400/600

197



196

**TIFFANY & CO CIONDOLO "CHIAVE"**

in oro giallo 18kt, firmato "Tiffany & Co", punzone 750, dim. cm 2x5 circa, gr. 13. Corredato di scatola e sacchetto.

**TIFFANY & CO "KEY" PENDANT IN 18KT YELLOW GOLD**

€ 450/650

197

**SPILLA CON PERIDOT E DIAMANTI**

in platino, impreziosita da due peridot taglio rettangolare e diamanti taglio vecchio per ct 1 circa, dim. cm 2,5x3 circa, gr. 7

**PERIDOT AND DIAMOND BROOCH IN PLATINUM**

€ 500/800



198

**VAN CLEEF & ARPELS BRACCIALE "TWIST", ANNI '60**

in oro giallo 18kt, realizzato seguendo un motivo a spirale intrecciato, con un filo di perle di mm 5 circa e un filo di aventurine di mm 5 circa, firmato "V.C.A", punzoni francesi, 750, del fabbricante e n. seriale, lungh. cm 20, gr. 60

***VAN CLEEF & ARPELS 1960'S "TWIST" BRACELET IN 18KT YELLOW GOLD***

€ 4.000/6.000

199



199

**ANELLO CON DIAMANTI**

in oro giallo 18kt, impreziosito al centro da un diamante taglio ottagonale di ct 1.70 circa, affiancato da diamanti taglio baguette per ct 1 circa, punzoni 750 e del fabbricante, mis. 12/52, gr. 8

**DIAMOND RING IN 18KT YELLOW GOLD**

€ 7.000/10.000

200



200

**SPILLA A FORMA DI TESTA DI PANTERA**

in oro giallo 18kt e pietra dura (difetti), raffigurante la testa di una pantera a fauci aperte, impreziosita da diamanti taglio brillante per ct 1.20 circa, punzoni 750 e del fabbricante, dim. cm 3x4,5, gr. 41

**PANTHER HEAD-SHAPED BROOCH IN 18KT YELLOW GOLD AND HARD STONE**

€ 900/1.500



201

**GRANDE COLLANA TUBOGAS**

in oro giallo 18kt, corpo sinuoso e digradante realizzato a maglia tubogas, punzoni 750 e del fabbricante, lungh. cm 52, gr. 108

***LARGE TUBOGAS NECKLACE IN 18KT YELLOW GOLD***

€ 3.800/5.800

202



202

**GRANDE ANELLO A FORMA DI ROSA CON  
DIAMANTI**

in oro bianco 18kt, impezzito al centro da una pietra sintetica circondata da pavé di diamanti taglio brillante per ct 1.10 circa, mis. 7/47, gr. 27

***BIG ROSE-SHAPED DIAMOND RING IN 18KT WHITE  
GOLD***

€ 1.800/2.500

203



203

**SALVINI BRACCIALE RIGIDO CON ZAFFIRI E  
DIAMANTI**

in oro bianco 18kt, impezzito da zaffiri taglio rotondo per ct 0.70 circa e diamanti taglio brillante per ct 1.90 circa, firmato "Salvini", punzoni 750 e del fabbricante, dim. cm 7x6 circa, diam. interno cm 6, gr. 37

***SALVINI SAPPHIRE AND DIAMOND BANGLE  
BRACELET IN 18KT WHITE GOLD***

€ 1.800/2.500



204

**ANELLO CON ZAFFIRO E DIAMANTI**

in oro giallo 18kt, al centro uno zaffiro taglio ovale di ct 15.30 circa, circondato da diamanti taglio brillante per ct 9 circa, punzone 750, mis. 11/51, gr. 16

***SAPPHIRE AND DIAMOND RING IN 18KT YELLOW GOLD***

€ 7.000/10.000



205

205

#### COLLANA CON ZAFFIRO E DIAMANTI

in oro giallo 18kt, realizzata a maglia tessita con piccole catene unite da distanziali rettangolari impreziositi da diamanti taglio brillante per ct 0.80 circa, da cui pende un ciondolo ovale impreziosito da un diamante taglio ovale di ct 0.25 circa, uno zaffiro centrale taglio cabochon di ct 7 circa e diamanti taglio brillante per ct 0.60 circa, punzoni 750 e del fabbricante, lungh. cm 39, gr. 41

**SAPPHIRE AND DIAMOND NECKLACE IN 18KT  
YELLOW GOLD**

€ 2.000/3.000



206

206

#### ANELLO CON ZAFFIRO BIRMANO E DIAMANTI

in oro giallo 18kt, impreziosito al centro da uno zaffiro birmano di ct 2.99, affiancato da due diamanti taglio tapes per ct 0.30 circa, punzoni 750 e 18kt, mis. 11/51, gr. 3. Corredato di certificato GCS del 18/04/2023 attestante l'origine della pietra e l'assenza di trattamenti termici.

**BURMESE SAPPHIRE AND DIAMOND RING IN 18KT  
YELLOW GOLD**

€ 9.000/13.000

207



207

**ANELLO CON PERLA ZAFFIRI E DIAMANTI**

in oro giallo 18kt, al centro una perla di mm 11 circa circondata da zaffiri taglio baguette per ct 0.50 circa e diamanti taglio baguette e brillante per ct 1.10 circa, mis. 9/49, gr. 11

**PEARL SAPPHIRE AND DIAMOND RING IN 18KT YELLOW GOLD**

€ 1.500/2.500

208



208

**MARCHISIO BRACCIALE AD AMPIA FASCIA CON ZAFFIRI E DIAMANTI**

in oro giallo 18kt, realizzato a maglia tessita, con chiusura impreziosita da due zaffiri taglio cabochon e pavé di diamanti taglio brillante per ct 1.60 circa, firmato "Marchisio", punzoni 750 e del fabbricante, lungh. cm 19, gr. 182

**MARCHISIO WIDE BAND SAPPHIRE AND DIAMOND BRACELET IN 18KT YELLOW GOLD**

€ 5.800/8.500



209

**PREZIOSA SCACCHIERA**

in malachite, occhio di tigre e lapislazzuli, con sedici pezzi in oro giallo e bianco 18kt a forma di putti alati, poggiati su basamenti in malachite e occhio di tigre, dim. scacchiera cm 31x31x3,5 circa, dim. pedine cm 3x3x6 circa

***CHESSBOARD IN MALACHITE, TIGER EYE AND LAPISLAZULI***

€ 40.000/60.000





210

**COLLANA DI CORALLO**

composta da un filo di boules in corallo digradanti di mm 17-14 circa, fermatura in oro giallo 18kt impreziosita da diamanti taglio brillante per ct 2 circa, lungh. cm 21,5, gr. 166

**CORAL NECKLACE IN 18KT YELLOW GOLD**

€ 2.400/3.600

211

**PAIO DI ORECCHINI CON CORALLO E DIAMANTI**

in oro giallo 18kt, composti da due semisfere in corallo sormontate da diamanti taglio brillante per ct 0.70 circa, chiusura a clip, dim. cm 1,5x2 circa, gr. 14 complessivi

**CORAL AND DIAMOND CLIP EARRINGS IN 18KT YELLOW GOLD**

€ 500/800



212

212

#### **ANELLO CON DIAMANTE**

in oro giallo 18kt, diamante taglio brillante di ct 1.85, colore M, purezza Vvs2, punzoni 750 e del fabbricante, mis. 12/52, gr. 6. Corredato di certificato IGN del 2/11/2023 attestante le caratteristiche.

***DIAMOND RING IN 18KT YELLOW GOLD***

€ 3.000/5.000



213

213

#### **BRACCIALE RIGIDO CON MALACHITE E DIAMANTI**

in oro giallo e bianco 18kt, impreziosito da inserti in malachite e fila centrale di diamanti taglio brillante per ct 1 circa, punzone 750, dim. cm 6x5,5, diam. interno cm 5,5. gr. 38

***MALACHITE AND DIAMOND BANGLE BRACELET IN 18KT TWO TONE GOLD***

€ 2.000/3.000



214

**BULGARI DEMI PARURE "TUBOGAS"**

in acciaio, composta da bracciale e girocollo a molla, maglia tubogas con applicati elementi piramidali in oro giallo 18kt, firmata "Bulgari", punzoni 750 e del fabbricante, lungh. cm 32, dim. bracciale cm 6x5 circa, diam. interno cm 5,5, circonferenza cm 15, gr. 109

***BULGARI "TUBOGAS" DEMI PARURE IN STEEL AND 18KT YELLOW GOLD***

€ 3.000/5.000

215



215

#### **ANELLO SOLITARIO**

in oro bianco 18kt, al centro un diamante taglio brillante (smontato) di ct 1.87, affiancato da piccoli diamanti taglio huit huit, punzoni 750 e del fabbricante, mis. 16/56, gr. 3. Corredato di certificato IGN del 16/10/2023 attestante le caratteristiche.

**SOLITAIRE DIAMOND RING IN 18KT WHITE GOLD**

€ 4.000/6.000

216



216

#### **BRACCIALE TENNIS CON DIAMANTI**

in oro bianco 18kt, impreziosito da una lunga fila di diamanti taglio brillante per ct 8 circa, punzone 750, lungh. cm 18, gr. 19

**TENNIS DIAMOND BRACELET**

€ 3.000/5.000

217



218

217

**MAUGERI PAIO DI ORECCHINI CON ONICE E DIAMANTI**

in oro giallo 18kt, realizzati seguendo un motivo a freccia, impreziositi da inserti in onice e diamanti taglio brillante per ct 2.60 circa, firmati "Maugeri", chiusura a clip con perno, dim. cm 1x2 circa, gr. 22 complessivi

**MAUGERI ONYX AND DIAMOND EARRINGS IN 18KT YELLOW GOLD**

€ 2.000/3.000

218

**FURST BRACCIALE A CATENA "I LOVE YOU"**

in oro giallo 18kt, composto da due catene a maglia gromette ed elementi a forma di lettere volte a comporre la scritta "I love you", punzoni 750 e firma "Fürst", lungh. cm 21, gr. 40

**FURST "I LOVE YOU" CHAIN BRACELET IN 18KT YELLOW GOLD**

€ 1.000/1.500



219

**LUNGA COLLANA DI DIAMANTI**

in oro rosa 18kt, impreziosita da una lunga serie di diamanti taglio brillante per ct 32 circa e diamanti neri taglio brillante per ct 16 circa, punzoni 18kt e del fabbricante, lungh. cm 113,5, gr. 92

***LONG DIAMOND NECKLACE IN 18KT ROSE GOLD***

€ 10.000/15.000



220

**ANELLO A FASCIA CON RUBINO BIRMANO E DIAMANTI**

in oro giallo 18kt, al centro un rubino birmano taglio ovale (smontato) di ct 5.97, con fascia traforata impreziosita da diamanti taglio brillante per ct 1.20 circa, punzoni 750 e del fabbricante, mis. 12/52, gr. 11. Corredato di certificati SSEF del 13/09/2023 e IGN del 05/07/2023 attestante l'origine della pietra e l'assenza di trattamenti termici.

***BURMESE RUBY AND DIAMOND BAND RING IN 18KT YELLOW GOLD***

€ 50.000/80.000



221



221

**GRANDE ANELLO A FORMA DI FIORE**

in oro bianco 18kt, impreziosito da rubini taglio ovale per ct 10 circa e diamanti taglio brillante per ct 1 circa, punzoni 750 e del fabbricante, mis. 16/56, gr. 23

***BIG RUBY AND DIAMOND FLOWER RING IN 18KT WHITE GOLD***

€ 1.200/1.800

222



222

**PAIO DI ORECCHINI CON DIAMANTI**

in oro bianco 18kt, impreziositi da diamanti taglio brillante, navette e a goccia per ct 6 circa, punzoni 750 e del fabbricante, chiusura a clip con perno, dim. cm 2,2,5 circa, gr. 21 complessivi

***CLUSTER DIAMOND CLIP EARRINGS IN 18KT WHITE GOLD***

€ 2.200/3.000

223



223

**BRACCIALE A MOLLA CON RUBINI**

in oro bianco 18kt, impreziositi da una fila di rubini taglio rotondo per ct 3.60 circa, punzone 750, dim. cm 6x5 circa, diam. interno cm 5,5 circa, gr. 18

***RUBY SPRING BRACELET IN 18KT WHITE GOLD***

€ 600/900

224



224

**ANELLO CON RUBINO E DIAMANTI**

in oro bianco 18kt, impreziosito al centro da un rubino taglio cuscino di ct 2.40 circa circondato da una fila di diamanti taglio princess per ct 1.90 circa, punzone 750, mis. 12/52, gr. 11. Corredato di certificato IGN del 2/11/2023 attestante le caratteristiche e l'assenza di trattamenti termici.

***RUBY AND DIAMOND RING IN 18KT WHITE GOLD***

€ 8.000/12.000

225



225

**BRACCIALE A MOLLA CON ZAFFIRI**

in oro bianco 18kt, impreziositi da una fila di zaffiri taglio rotondo per ct 3.60 circa, punzone 750, dim. cm 6x5 circa, diam. interno cm 5,5 circa, gr. 18

***SAPPHIRE SPRING BRACELET IN 18KT WHITE GOLD***

€ 600/900



226

226

**COLLANA A FESTONI CON SMERALDI E DIAMANTI**

in oro a basso titolo, impreziosita da smeraldi taglio baguette e carré per ct 7 circa e diamanti taglio brillante e huit huit per ct 7 circa, lungh. cm 41,5, gr. 46

**EMERALD AND DIAMOND FESTOON NECKLACE IN GOLD**

€ 4.500/6.500



227

227

**ANELLO FLOREALE CON DIAMANTI**

in oro bianco 18kt, impreziosito da un diamante centrale taglio ottagonale di ct 1.30 circa circondato da una fila di diamanti taglio brillante per ct 1.80 circa, punzoni 750 e del fabbricante, mis. 14/54, gr. 4

**FLORAL DIAMOND RING IN 18KT WHITE GOLD**

€ 2.200/3.000



228



229

228

**PAIO DI ORECCHINI A VOLUTE CON DIAMANTI**

in oro bianco 18kt, impreziositi da diamanti taglio brillante e navette per ct 7 circa, chiusura a clip, punzone 18kt, dim. cm 2x3 circa, gr. 14 complessivi

***DIAMOND VOLUTE CLIP EARRINGS IN 18KT WHITE GOLD***

€ 3.000/5.000

229

**BRACCIALE A FASCIA DI DIAMANTI**

in oro bianco 18kt, realizzato a tre file di diamanti taglio brillante per ct 12 circa, lungh. cm 16,5, gr. 37

***DIAMOND BAND BRACELET IN 18KT WHITE GOLD***

€ 4.000/6.000



230

230

#### **COLLANA CON ZAFFIRO E DIAMANTI**

in oro bianco 18kt, composta da catena e pendente a forma di fiore impreziosito da uno zaffiro taglio ovale di ct 2.01, circondato da una fila di diamanti taglio brillante per ct 0.60 circa, punzone 750, lungh. cm 41,5, gr. 4. Corredata di certificato GIA del 11/01/2019 attestante le caratteristiche della pietra e l'assenza di trattamenti termici.

**SAPPHIRE AND DIAMOND NECKLACE IN 18KT WHITE GOLD**

€ 2.500/3.500



231

231

#### **ANELLO CON ZAFFIRO E DIAMANTI**

in oro bianco 18kt, al centro uno zaffiro taglio cuscino di ct 2.13, affiancato da diamanti taglio brillante per ct 0.60 circa, punzoni 750 e 18kt, mis. 13/53, gr. 4. Corredato di certificato GIA del 11/01/2019 attestante le caratteristiche e l'assenza di trattamenti termici.

**SAPPHIRE AND DIAMOND RING IN 18KT WHITE GOLD**

€ 2.000/3.000



232

**COPPIA DI CLIPS CON DIAMANTI**

in oro bianco 18kt, raffiguranti un motivo geometrico, impreziosite da diamanti taglio vecchio e baguette per ct 17 circa, dim. cm 4x3,5, gr. 35 complessivi

***PAIR OF DIAMOND CLIPS IN 18KT WHITE GOLD***

€ 3.500/5.500



233

233

**BUCCELLATI DEMIPARURE CON ZAFFIRI E RUBINI**

in oro giallo e bianco 18kt, composta da paio di orecchini e collana, realizzata a forma di foglie e impreziosita da zaffiri e rubini (uno mancante) taglio rotondo per ct 2.30 circa, dim. orecchini cm 2x2,5 circa, chiusura a clip, orecchini firmati "M.Buccellati", lungh. collana cm 35,5, gr. 35 complessivi

**BUCCELLATI SAPPHIRE AND RUBY NECKLACE IN 18KT TWO TONE GOLD**

€ 1.500/2.500



234

234

**BUCCELLATI PICCOLA SPILLA A FORMA DI MOSCA**

in oro rosa satinato 18kt, firmata "M.Buccellati", dim. cm 2x3,5, gr. 9

**BUCCELLATI SMALL FLY-SHAPED BROOCH IN 18KT ROSE GOLD**

€ 700/1.000



235



235

**BUCCELLATI DEMI PARURE A FORMA DI FOGLIE**

in oro giallo satinato 18kt, composta da spilla e paio di orecchini, firmati "M.Buccellati", punzone 18kt, dim. spilla cm 6,5x2 circa, dim. orecchini cm 1,5x3 circa, chiusura a clip, gr. 15 complessivi

**BUCCELLATI LEAF-SHAPED DEMI PARURE IN 18KT YELLOW GOLD**

€ 1.200/1.800



236

236

**COLLANA CON PENDENTE**

in oro 18kt e 14kt, composta da catena e pendente di forma ovale, con inciso su un lato lo stemma araldico del casato dei Dzieduszycki, una nobile famiglia di origine polacca; sul retro compaiono due iniziali incise e attribuibili verosimilmente al nome del signore ritratto all'interno del pendente in una miniatura smaltata, dim. pendente cm 3,5x5, lungh. cm 45, gr. 29

**NECKLACE AND A PENDANT WITH AN INNER MINIATURE IN 18KT AND 14KT GOLD**

€ 600/900

237



238



237

#### **BULGARI PORTACIPRIA**

in oro giallo 18kt, di forma quadrata, decorata in smalto bianco (difetti) raffigurante un motivo dorato a intreccio, impreziosita in corrispondenza della chiusura da diamanti taglio brillante per ct 0.20 circa, dim. cm 7,5x7,5x1 circa, firmata "Bulgari", corredata di specchio interno, retino e piumino da cipria, punzone 750 e n. 379, gr. 167

**BULGARI POWDER CASE IN 18KT YELLOW GOLD**

€ 1.000/1.500

238

#### **BULGARI BRACCIALE TORCHON**

in oro giallo 18kt, realizzato a cordicella, firmato "Bulgari", punzoni 750 e del fabbricante, lung. cm 20, gr. 67

**BULGARI ROPE BRACELET IN 18KT YELLOW GOLD**

€ 3.500/5.500

239



239

**BULGARI ANELLO CON RUBINO E DIAMANTI**

in oro giallo 18kt e platino, al centro un rubino taglio cabochon di ct 7.59, affiancato da due diamanti taglio baguette per ct 1.10 circa, firmato "Bulgari", punzoni 750 e del fabbricante, mis. 8/48, gr. 16

***BULGARI RUBY AND DIAMOND RING IN 18KT  
YELLOW GOLD AND PLATINUM***

€ 2.000/3.000

240



240

**BULGARI PAIO DI ORECCHINI GEOMETRICI CON RUBINI**

in oro giallo 18kt, di forma esagonale e impreziositi da due rubini taglio cabochon per ct 2.60 circa, firmati "Bulgari", punzone 750, chiusura a clip, dim. cm 1,5x1,5, gr. 11 complessivi

***BULGARI GEOMETRIC CLIP EARRINGS IN 18KT  
YELLOW GOLD***

€ 1.000/1.500



241

**BUCCELLATI IMPORTANTE BRACCIALE "TULLE", ANNI '20**

in argento e oro, realizzato a maglia tessita, composto da una serie di elementi traforati "a tulle", uniti sul retro mediante piccoli anelli incatenati, impreziosito da diamanti taglio a rosa e al centro da diamanti taglio vecchio per ct 4.40 circa, ornati da un delicato ramage di foglie impreziosite anch'esse da diamanti, chiusura a pressione con superficie traforata, firmato "M.Buccellati Milano-Roma", lungh. cm 16, gr. 67

***BUCCELLATI 1920'S IMPORTANT "TULLE" WIDE BAND BRACELET IN SILVER AND GOLD***

€ 18.000/30.000



# DIPARTIMENTI

## FIRENZE

### MOBILI E OGGETTI D'ARTE, PORCELLANE E MAIOLICHE

CAPO DIPARTIMENTO  
Alberto Vianello  
[alberto.vianello@pandolfini.it](mailto:alberto.vianello@pandolfini.it)



ASSISTENTE  
Francesca Pinna  
Alice Sozzi  
[arredi@pandolfini.it](mailto:arredi@pandolfini.it)

### DIPINTI DEL SECOLO XIX

CAPO DIPARTIMENTO  
Lucia Montigiani  
[lucia.montigiani@pandolfini.it](mailto:lucia.montigiani@pandolfini.it)



ASSISTENTE  
Federico De Mattia  
[dipinti800@pandolfini.it](mailto:dipinti800@pandolfini.it)

### DIPINTI ANTICHI

ESPERTO  
Mario Sani  
[mario.sani@pandolfini.it](mailto:mario.sani@pandolfini.it)



### DESIGN E ARTI DECORATIVE DEL '900

CAPO DIPARTIMENTO  
Jacopo Menzani  
[jacopo.menzani@pandolfini.it](mailto:jacopo.menzani@pandolfini.it)



ASSISTENTE  
Mirella Ahmetovic  
[design@pandolfini.it](mailto:design@pandolfini.it)

### ARGENTI ITALIANI ED ESTERI

JUNIOR EXPERT  
Chiara Sabbadini Sodi  
[chiara.sabbadini@pandolfini.it](mailto:chiara.sabbadini@pandolfini.it)



### GIOIELLI

CAPO DIPARTIMENTO  
Cesare Bianchi  
[cesare.bianchi@pandolfini.it](mailto:cesare.bianchi@pandolfini.it)



ASSISTENTI  
Laura Cuccaro  
Giulia Borgogni  
Anita Capecchi  
[gioielli@pandolfini.it](mailto:gioielli@pandolfini.it)

### NFT

CAPO DIPARTIMENTO  
Claudio Francesconi  
[nft@pandolfini.it](mailto:nft@pandolfini.it)



### LUXURY VINTAGE FASHION

CAPO DIPARTIMENTO  
Cesare Bianchi  
[cesare.bianchi@pandolfini.it](mailto:cesare.bianchi@pandolfini.it)



ESPERTO  
Benedetta Manetti  
[benedetta.manetti@pandolfini.it](mailto:benedetta.manetti@pandolfini.it)



ASSISTENTI  
Laura Cuccaro  
Giulia Borgogni  
Anita Capecchi  
[vintage@pandolfini.it](mailto:vintage@pandolfini.it)

### VINI PREGIATI E DA COLLEZIONE

CAPO DIPARTIMENTO  
Francesco Tanzi  
[francesco.tanzi@pandolfini.it](mailto:francesco.tanzi@pandolfini.it)



ASSISTENTE  
Federico Dettori  
[vini@pandolfini.it](mailto:vini@pandolfini.it)

## SCULTURE DAL XIV AL XIX SECOLO

CAPO DIPARTIMENTO  
Alberto Vianello  
[alberto.vianello@pandolfini.it](mailto:alberto.vianello@pandolfini.it)



ESPERTI  
Lucia Montigiani  
Tomaso Piva  
Mario Sani

ASSISTENTE  
Federico De Mattia  
[sculture@pandolfini.it](mailto:sculture@pandolfini.it)

## OROLOGI DA TASCA E DA POLSO

CAPO DIPARTIMENTO  
Cesare Bianchi  
[cesare.bianchi@pandolfini.it](mailto:cesare.bianchi@pandolfini.it)



ASSISTENTI  
Laura Cuccaro  
Giulia Borgogni  
Anita Capecchi  
[orologi@pandolfini.it](mailto:orologi@pandolfini.it)

## STAMPE E DISEGNI ANTICHI E DEL XIX SECOLO

CAPO DIPARTIMENTO  
Lucia Montigiani  
[lucia.montigiani@pandolfini.it](mailto:lucia.montigiani@pandolfini.it)



JUNIOR EXPERT  
STAMPE E DISEGNI ANTICHI  
Valentina Frascarolo  
[valentina.frascarolo@pandolfini.it](mailto:valentina.frascarolo@pandolfini.it)



ASSISTENTE  
Federico De Mattia  
[stampedisegni@pandolfini.it](mailto:stampedisegni@pandolfini.it)

## WHISKY E DISTILLATI DA COLLEZIONE

CAPO DIPARTIMENTO  
Francesco Tanzi  
[francesco.tanzi@pandolfini.it](mailto:francesco.tanzi@pandolfini.it)



ASSISTENTE  
Federico Dettori  
[spirits@pandolfini.it](mailto:spirits@pandolfini.it)

## ARCHEOLOGIA CLASSICA ED EGIZIA

Mirella Ahmetovic  
[archeologia@pandolfini.it](mailto:archeologia@pandolfini.it)

## ROMA

### DIPINTI ANTICHI

CAPO DIPARTIMENTO  
Ludovica Trezzani  
[ludovica.trezzani@pandolfini.it](mailto:ludovica.trezzani@pandolfini.it)



ASSISTENTI  
Valentina Frascarolo  
Lorenzo Pandolfini  
[dipintiantichi@pandolfini.it](mailto:dipintiantichi@pandolfini.it)

### GIOIELLI E OROLOGI DA TASCA E DA POLSO

ESPERTO  
Andrea de Miglio  
[andrea.demiglio@pandolfini.it](mailto:andrea.demiglio@pandolfini.it)



## MILANO

---

### ARGENTI ITALIANI ED ESTERI

CAPO DIPARTIMENTO  
Roberto Dabbene  
[roberto.dabbene@pandolfini.it](mailto:roberto.dabbene@pandolfini.it)



### ARTE ORIENTALE

CAPO DIPARTIMENTO  
Thomas Zecchini  
[thomas.zecchini@pandolfini.it](mailto:thomas.zecchini@pandolfini.it)



ASSISTENTE  
Ines Cui  
[asianart@pandolfini.it](mailto:asianart@pandolfini.it)

### ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA

CAPO DIPARTIMENTO  
Susanne Capolongo  
[susanne.capolongo@pandolfini.it](mailto:susanne.capolongo@pandolfini.it)



ASSISTENTE  
Carolina Santi  
[artecontemporanea@pandolfini.it](mailto:artecontemporanea@pandolfini.it)

### LIBRI, MANOSCRITTI E AUTOGRAFI

CAPO DIPARTIMENTO  
Chiara Nicolini  
[chiara.nicolini@pandolfini.it](mailto:chiara.nicolini@pandolfini.it)



### INTERNATIONAL FINE ART

CAPO DIPARTIMENTO  
Tomaso Piva  
[tomaso.piva@pandolfini.it](mailto:tomaso.piva@pandolfini.it)



ASSISTENTE  
Francesca Pinna  
Alice Sozzi  
[fineart@pandolfini.it](mailto:fineart@pandolfini.it)

### MONETE E MEDAGLIE

CAPO DIPARTIMENTO  
Alessio Montagano  
[alessio.montagano@pandolfini.it](mailto:alessio.montagano@pandolfini.it)



ASSISTENTE  
Federico De Mattia  
[numismatica@pandolfini.it](mailto:numismatica@pandolfini.it)

### PORCELLANE E MAIOLICHE

ESPERTO  
Giulia Anversa  
[milano@pandolfini.it](mailto:milano@pandolfini.it)



### OROLOGI DA TASCA E DA POLSO

CONSULENTE  
Fabrizio Zanini  
[fabrizio.zanini@pandolfini.it](mailto:fabrizio.zanini@pandolfini.it)



## SEDI



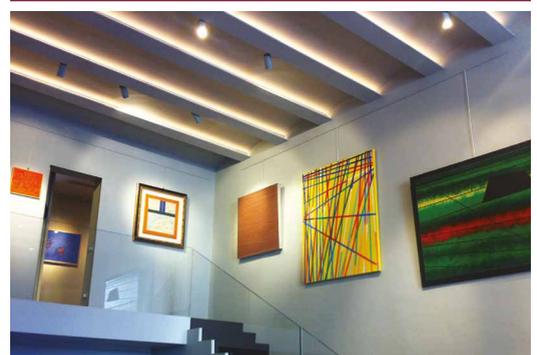
### FIRENZE

Palazzo Ramirez Montalvo  
Borgo Albizi, 26  
Tel. +39 055 2340888  
info@pandolfini.it



### MILANO

Via Manzoni, 45  
Tel. +39 02 65560807  
milano@pandolfini.it



### ROMA

Via Margutta, 54  
Tel. +39 06 3201799  
roma@pandolfini.it

## INDICE

Sedi e referenti **5**

Informazioni asta **7**

Pandolfini LIVE **9**

GIOIELLI LOTTI 1-97 **11**

GIOIELLI LOTTI 98-241 **75**

Sedi e dipartimenti **172-174**

Dove siamo **175**

*We are here* **175**

Glossario **177**

Condizioni generali di vendita **178**

*Conditions of sale* **183**

Come partecipare all'asta **180**

*Auctions* **185**

Corrispettivo d'asta e IVA **181**

*Buyer's premium and V.A.T.* **187**

Acquistare da Pandolfini **181**

*Buying at Pandolfini* **187**

Diritto di seguito **182**

*Resale right* **187**

Vendere da Pandolfini **182**

*Selling through Pandolfini* **187**

Modulo offerte **190**

*Absentee and telephone bids* **198**

Copertina lotto 241

Seconda di copertina lotto 232

Pagina 2 lotto 87

Pagina 6 lotto 149

Pagina 8 lotto 157

Pagina 10-11 lotto 74

Pagina 74-75 lotto 134

Terza di copertina lotto 9-200

*Siamo a disposizione per crediti fotografici e letterari agli eventuali aventi diritto che non è stato possibile identificare e contattare*

# GLOSSARIO

Per fornire ulteriore chiarezza includiamo il seguente glossario che comprende le definizioni di alcuni termini utilizzati nel presente catalogo.

For a further clarification, we include the following glossary with definitions of certain terms used in this catalogue.

RING SIZES																				
ITA	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
EU	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62
USA	2,8	3	3,4	3,6	4	4,5	4,8	5,2	5,6	6	6,5	6,9	7,2	7,5	8,4	8,8	9,2	9,5	10	10,4

**GIA CLARITY SCALE**  
**SCALA DI PUREZZA DEL GIA**

La classificazione della purezza segue una gerarchia che descrive l'entità delle impurità/inclusioni presenti in un diamante.

Tutte le classificazioni di purezza vengono effettuate con un ingrandimento di 10x.

*The clarity scale follows a hierarchy that describes the extent of impurities/ inclusion present in a diamond.*

*All grading is carried out at 10x magnification.*

PERFETTO	FLAWLESS		
INTERAMENTE PERFETTO	INTERNALLY FLAWLESS		
VERY VERY SLIGHTLY INCLUDED INCLUSIONI PICCOLISSIME	VS <sub>1</sub>		
	VS <sub>2</sub>		
VERY SLIGHTLY INCLUDED INCLUSIONI MOLTO PICCOLE	VS <sub>1</sub>		
	VS <sub>2</sub>		
SLIGHTLY INCLUDED INCLUSIONI PICCOLE	SI <sub>1</sub>		
	SI <sub>2</sub>		
INCLUDED INCLUSO	I <sub>1</sub>		
	I <sub>2</sub>		
	I <sub>3</sub>		

**GIA COLOR SCALE**  
**SCALA DI COLORE DEL GIA**

La classificazione del colore segue una scala che descrive l'assenza di colore secondario in un diamante bianco.

Nella parte superiore della scala il diamante appare bianco, mentre nella parte inferiore giallastro o brunoastro.

*Colour Grading follows a scale that describes the absence of secondary colour in a white diamond.*

*At the top of the scale, the diamond appears white, while at the bottom it is yellowish or brownish.*

COLORLESS INCOLORO	D
	E
NEAR COLORLESS QUASI INCOLORO	F
	G
FAINT TENUE	H
	I
VERY LIGHT MOLTO LEGGERO	J
	K
LIGHT LEGGERO	L
	M
	N
	O
	P
	Q
	R
	S
	T
	U
	V
	W
	X
	Y
	Z

**Nota/ Note**

Le indicazioni sul peso e sulle qualità delle pietre riportate in catalogo sono frutto di una stima, pertanto tali vanno considerate.  
*Specification on weight and quality of the stones listed in the catalogue are estimated, therefore they must be considered as such.*

## CONDIZIONI DI VENDITA

**1.** Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. è incaricata a vendere gli oggetti affidati dai mandanti come da atti registrati all'Ufficio I.V.A. di Firenze. In caso di mandato con rappresentanza gli effetti della vendita si perfezionano direttamente sul Venditore e sul Compratore, anche ai fini della eventuale applicabilità del Codice del Consumo, senza assunzione di altra responsabilità da parte di Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. oltre a quelle derivanti dal mandato ricevuto, agendo la Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. quale semplice intermediario.

**2.** Le vendite si effettuano al maggior offerente. Non sono accettati trasferimenti a terzi dei lotti già aggiudicati. Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. riterrà unicamente responsabile del pagamento l'aggiudicatario. Pertanto la partecipazione all'asta in nome e per conto di terzi dovrà essere preventivamente comunicata e la Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. si riserva il diritto di non far partecipare all'asta il rappresentante, qualora ritenga non sufficientemente dimostrato il potere di rappresentanza.

**3.** Le valutazioni in catalogo sono puramente indicative ed espresse in Euro. Le descrizioni riportate rappresentano un'opinione e sono puramente indicative e non implicano pertanto alcuna responsabilità da parte di Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. . Eventuali contestazioni dovranno essere inoltrate in forma scritta entro 10 giorni e se ritenute valide comporteranno unicamente il rimborso della cifra pagata senza alcun'altra pretesa.

**4.** Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. non rilascia alcuna garanzia in ordine all'attribuzione, all'autenticità o alla provenienza dei beni posti in vendita dei quali l'unico responsabile rimane esclusivamente il mandante. Il mandante assume ogni garanzia e responsabilità in ordine al bene, con riferimento esemplificativo ma non esaustivo a proprietà, provenienza, conservazione e commerciabilità del bene oggetto del presente mandato.

**5.** L'asta sarà preceduta da un'esposizione, durante la quale il Direttore della vendita sarà a disposizione per ogni chiarimento; l'esposizione ha lo scopo di far esaminare lo stato di conservazione e la qualità degli oggetti, nonché chiarire eventuali errori ed inesattezze riportate in catalogo. Gli interessati si impegnano ad esaminare di persona il bene, eventualmente anche con l'ausilio di un esperto di fiducia. Tutti gli oggetti vengono venduti "come visti", nello stato e nelle condizioni di conservazione in cui si trovano.

**6.** Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. può accettare commissioni d'acquisto (offerte scritte e telefoniche) dei lotti in vendita su preciso mandato per quanti non potranno essere presenti alla vendita. I lotti saranno sempre acquistati al prezzo più conveniente consentito da altre offerte sugli stessi lotti, e dalle riserve registrate. Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. non si ritiene responsabile, pur adoperandosi con massimo scrupolo per eventuali errori in cui dovesse incorrere nell'esecuzione di offerte (scritte o telefoniche). Nel compilare l'apposito modulo, l'offerente è pregato di controllare accuratamente i numeri dei lotti, le descrizioni e le cifre indicate. Non saranno accettati mandati di acquisto con offerte illimitate. La richiesta di partecipazione telefonica sarà accettata solo se formulata per iscritto prima della vendita. Nel caso di due offerte scritte identiche per lo stesso lotto, prevarrà quella ricevuta per prima.

**7.** Durante l'asta il Banditore ha la facoltà di riunire o separare i lotti ed adottare comunque qualsiasi provvedimento ritenuto utile al fine della miglior gestione dell'asta, ivi compresa la possibilità di ritirare un lotto dall'asta.

**8.** I lotti sono aggiudicati dal Direttore della vendita; in caso di

contestazioni, il lotto disputato viene rimesso all'incanto nella seduta stessa sulla base dell'ultima offerta raccolta. L'offerta effettuata in sala prevale sempre sulle commissioni d'acquisto di cui al n. 6.

**9.** Il pagamento totale del prezzo di aggiudicazione e dei diritti d'asta potrà essere immediatamente preteso da Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l.; in ogni caso lo stesso dovrà essere effettuato entro e non oltre le ore 12.00 del giorno successivo alla vendita.

**10.** I lotti acquistati e pagati devono essere ritirati non oltre 30 (trenta) giorni dalla data dell'asta. A Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. spetteranno tutti i diritti di custodia e la stessa sarà esonerata da qualsiasi responsabilità in relazione alla custodia e all'eventuale deterioramento degli oggetti. Una volta decorso il termine sopra indicato di 30 (trenta) giorni dalla data di aggiudicazione, a Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. sarà dovuto un costo settimanale di magazzino pari ad euro 26,00.

Il ritiro dei beni acquistati avverrà direttamente presso la sede indicata dalla Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. a cura e spese dell'acquirente il quale potrà procedere personalmente ovvero tramite persona incaricata. L'acquirente potrà richiedere di utilizzare un corriere o spedizioniere per la consegna, quale servizio autonomo e distinto. In tal caso, nessuna responsabilità potrà essere imputata alla Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. per eventuali danni che il bene dovesse subire durante il trasporto; in particolare, l'acquirente, direttamente o tramite incaricato, procederà alla verifica dell'adeguatezza dell'imballaggio, anche sulla base delle caratteristiche del bene acquistato, manlevando espressamente la Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. da qualsiasi responsabilità in merito. In caso di mancato pagamento entro il termine di dieci giorni dall'asta, Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. potrà dichiarare risolta la vendita, annullando l'aggiudicazione, ovvero agire in via giudiziaria per il recupero della somma dovuta. In ipotesi di risoluzione della vendita, l'acquirente sarà tenuto al pagamento a favore di Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. di una penale pari alle provvigioni perse, dovute sia da parte del mandante che dell'acquirente. La consegna del bene potrà avvenire esclusivamente solo dopo il saldo integrale del prezzo di aggiudicazione.

**11.** Per i lotti contraddistinti con il simbolo ( $\beta$ ), il venditore ricopre la qualifica di professionista. Nel caso in cui l'acquirente sia un consumatore ai sensi dell'art. 3 del Codice del Consumo le vendite concluse mediante offerte scritte senza partecipazione diretta in sala, telefoniche o offerte online costituiscono contratti a distanza ai sensi e per gli effetti degli artt. 45 e ss. del Codice del Consumo.

Salvo quanto previsto al comma che segue, ai sensi dell'art. 59, comma 1, lett. m) del Codice del Consumo, l'acquirente non potrà usufruire del diritto di recesso in quanto il contratto è da intendersi concluso in occasione di un'asta pubblica secondo la definizione di cui all'art. 45, comma 1, lett. o) del suddetto Codice del Consumo.

Per i lotti contraddistinti con il simbolo ( $\beta$ ), in ipotesi di aste che si svolgono esclusivamente online senza possibilità di partecipazione all'asta di persona contraddistinte con la dicitura "asta a tempo", è riconosciuto all'acquirente il diritto di recesso ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 59 del Codice del Consumo. L'acquirente potrà recedere dal contratto entro quattordici giorni dal momento in cui è entrato in possesso del bene acquistato, senza dover fornire alcuna motivazione, inviandone comunicazione per raccomandata AR ovvero tramite PEC alla Pandolfini

CASA D'ASTE s.r.l. all'indirizzo [pandoaste@pec.pandolfini.it](mailto:pandoaste@pec.pandolfini.it). A tal fine potrà essere inviata una qualsiasi dichiarazione esplicita della decisione di recedere dal contratto ovvero potrà essere utilizzata la comunicazione tipo scaricabile al seguente link: [www.pandolfini.it/it/content/modulo-di-recesso.asp](http://www.pandolfini.it/it/content/modulo-di-recesso.asp)

Il termine sopra previsto si intende rispettato se la comunicazione relativa all'esercizio del diritto di recesso è inviata dal consumatore prima della scadenza del periodo di recesso. Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l., a sua volta, provvederà a comunicare l'avvenuto recesso al venditore. Il costo per la riconsegna del bene sarà a carico dell'acquirente che provvederà quindi alla restituzione a sua cura e spese nel termine di quattordici giorni dal ricevimento da parte della Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. della comunicazione del recesso. Il termine è rispettato se l'acquirente rispedisce i beni prima della scadenza del periodo di quattordici giorni.

La Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. rimborserà il pagamento ricevuto dal consumatore per l'acquisto del bene, entro quattordici giorni dal giorno in cui è informata della decisione del consumatore di recedere dal contratto. La Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. potrà però trattenere il rimborso finché non abbia ricevuto la restituzione dei beni oggetto di recesso. Il rimborso verrà effettuato utilizzando lo stesso mezzo di pagamento usato dal consumatore per la transazione iniziale, salvo che il consumatore abbia espressamente convenuto altrimenti e a condizione che questi non debba sostenere alcun costo quale conseguenza del rimborso.

Ai fini dell'esercizio del diritto di recesso, l'acquirente si intende comunque entrato nel possesso del bene acquistato nel momento in cui siano trascorsi dieci giorni dall'avvenuto pagamento da parte dell'acquirente e lo stesso non abbia provveduto al ritiro del bene.

**12.** Gli acquirenti sono tenuti all'osservanza di tutte le disposizioni legislative e regolamenti in vigore relativamente agli oggetti sottoposti a notifica, con particolare riferimento al D.Lsg. n. 42/2004. La vendita di oggetti sottoposti alla normativa sopra indicata sarà quindi sospensivamente condizionata al mancato esercizio del diritto di prelazione da parte del Ministero competente nel termine di sessanta giorni dalla data di ricezione della denuncia così come previsto dall'art. 61 del suddetto D.Lgs. n. 42/2004. Durante il termine utile ai fini dell'esercizio del diritto di prelazione, il bene non potrà comunque essere consegnato all'acquirente ai sensi dell'art. 61, comma 4, del D.Lgs. n. 42/2004. L'aggiudicatario non potrà, in caso di esercizio del diritto di prelazione da parte dello Stato, pretendere da Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. o dal Venditore alcun rimborso od indennizzo.

**13.** Il Decreto Legislativo n. 42 del 22 gennaio 2004 disciplina l'esportazione dei Beni Culturali al di fuori del territorio della Repubblica Italiana, mentre l'esportazione al di fuori della Comunità Europea è altresì assoggettata alla disciplina prevista dal Regolamento CEE n. 116/2009 del 18 dicembre 2008. L'esportazione di oggetti è regolata dalla suddetta normativa e dalle leggi doganali e tributarie in vigore. Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. non risponde del rilascio dei relativi permessi previsti né può garantirne il rilascio. Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. declina quindi ogni responsabilità nei confronti degli acquirenti in ordine ad eventuali restrizioni all'esportazione dei lotti aggiudicati. La mancata concessione delle suddette autorizzazioni non possono giustificare l'annullamento dell'acquisto né il mancato pagamento. Si ricorda che i reperti archeologici di provenienza italiana non possono essere esportati.

**14.** Ai sensi e per gli effetti dell'art. 22 D. Lgs n. 231/2007 (Decreto Antiriciclaggio), i clienti si impegnano a fornire tutte le informazioni necessarie ed aggiornate per consentire a Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. di adempiere agli obblighi di adeguata verifica della clientela.

Resta inteso che il perfezionamento dell'operazione è subordinato al rilascio da parte del Cliente delle informazioni richieste da Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. per l'adempimento dei suddetti obblighi. Ai sensi dell'art. 42 D. Lgs n. 231/07, Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. si riserva la facoltà di astenersi e non concludere l'operazione nel caso di impossibilità oggettiva di effettuare l'adeguata verifica della clientela.

**15.** Il presente regolamento viene accettato automaticamente da quanti concorrono alla vendita all'asta. Per tutte le contestazioni è stabilita la competenza del Foro di Firenze.

**16.** I lotti contrassegnati con \* sono stati affidati da soggetti I.V.A. e pertanto assoggettati ad I.V.A. come segue: 22% sul prezzo di aggiudicazione e 22% sul corrispettivo netto d'asta.

**17.** I lotti contrassegnati con (λ) s'intendono corredati da attestato di libera di circolazione, mentre i lotti contrassegnati con (◇), da attestato di avvenuta spedizione o importazione.

**18.** I lotti contrassegnati con ● sono assoggettati al diritto di seguito. Il decreto legislativo n. 118 del 13 febbraio 2006 ha introdotto il diritto degli autori di opere e di manoscritti, e dei loro eredi, ad un compenso sul prezzo di goni vendita, successivamente alla prima, dell'opera originale, il c.d. "diritto di seguito".

Detto compenso è dovuto nel caso il prezzo di vendita non sia inferiore ad €. 3.000 ed è così determinato:

- a) 4% per la parte del prezzo di vendita compresa tra €. 3.000 ed €. 50.000
- b) 3% per la parte del prezzo di vendita compresa tra €. 50.000,01 ed €. 200.000
- c) 1% per la parte del prezzo di vendita compresa tra €. 200.000,01 ed €. 350.000
- d) 0,5% per la parte del prezzo di vendita compresa tra €. 350.000,01 ed €. 500.000
- e) 0,25% per la parte del prezzo di vendita superiore ad €. 500.000

Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. è tenuta a versare il "diritto di seguito" per conto dei venditori alla Società Italiana degli Autori ed Editori (SIAE).

Nel caso il lotto sia soggetto al c.d. "diritto di seguito" ai sensi dell'art. 144 della legge 633/41, l'aggiudicatario si impegna a corrispondere, oltre all'aggiudicazione, alle commissioni d'asta e alle altre spese eventualmente gravanti, anche l'importo che spetterebbe al Venditore pagare ai sensi dell'art. 152 l. 633/41, che Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. si impegna a versare al soggetto incaricato della riscossione.

**19.** I lotti contrassegnati con ■ sono offerti senza riserva.

**20.** L'informativa sul trattamento dei dati personali è consultabile sul sito internet della Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. al seguente indirizzo [www.pandolfini.it/it/content/privacy.asp](http://www.pandolfini.it/it/content/privacy.asp).

**21.** I lotti 1 e 2 del presente catalogo provengono da una procedura di vendita coattiva e sono gravati da una commissione, a carico dell'acquirente, pari al 15,20% comprensiva di I.V.A. da calcolarsi sul prezzo di aggiudicazione, in sostituzione della regolare commissione applicata invece a tutti gli altri lotti. Per maggiori informazioni o per qualsiasi necessità, vi preghiamo di rivolgervi ai nostri uffici amministrativi.

## COME PARTECIPARE ALL'ASTA

---

Le aste sono aperte al pubblico e senza alcun obbligo di acquisto. I lotti sono solitamente venduti in ordine numerico progressivo come riportati in catalogo. Il ritmo di vendita è indicativamente di 90 - 100 lotti l'ora ma può variare a seconda della natura degli oggetti.

### Offerte scritte e telefoniche

---

Nel caso non sia possibile presenziare all'asta, Pandolfini CASA D'ASTE potrà concorrere per Vostro conto all'acquisto dei lotti.

Per accedere a questo servizio, del tutto gratuito, dovrete inoltrare l'apposito modulo che troverete in fondo al catalogo o presso i ns. uffici con allegato la fotocopia di un documento d'identità. I lotti saranno eventualmente acquistati al minor prezzo reso possibile dalle altre offerte in sala.

In caso di offerte scritte dello stesso importo sullo stesso lotto, avrà precedenza quella ricevuta per prima.

Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. offre inoltre ai propri clienti la possibilità di essere contattati telefonicamente durante l'asta per concorrere all'acquisto dei lotti proposti.

Sarà sufficiente inoltrare richiesta scritta che dovrà pervenire 12 ore prima della vendita. Detto servizio sarà garantito nei limiti della disposizione delle linee al momento ed in ordine di ricevimento delle richieste.

Per quanto detto si consiglia di segnalare comunque un'offerta che ci consentirà di agire per Vostro conto esclusivamente nel caso in cui fosse impossibile contattarvi.

### Rilanci

---

Il prezzo di partenza è solitamente inferiore alla stima indicata in catalogo ed i rilanci sono indicativamente pari al 10% dell'ultima battuta.

In ogni caso il Banditore potrà variare i rilanci nel corso dell'asta.

### Ritiro lotti

---

I lotti pagati nei tempi e modi sopra riportati dovranno, salvo accordi contrari, essere immediatamente ritirati.

Pandolfini fornisce un servizio di logistica con spese a carico del cliente.

*Per altre informazioni si rimanda alle Condizioni Generali di Vendita.*

### Pagamenti

---

Il pagamento dei lotti dovrà essere effettuato, in €, entro il giorno successivo alla vendita, con una delle seguenti forme:

- contanti nei limiti di legge previsti al momento del pagamento

- assegno circolare non trasferibile o assegno bancario previo accordo con la Direzione amministrativa.  
intestato a:

Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l.

- bonifico bancario presso:

MONTE DEI PASCHI DI SIENA

Via dei Pecori 8 - FIRENZE

IBAN IT 21T 01030 02800 000063650896

intestato a Pandolfini Casa d'Aste

Swift BIC PASCITMMFIR

**Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. agisce per conto dei venditori in virtù di un mandato con rappresentanza e pertanto non si sostituisce ai terzi nei rapporti contabili.**

**I lotti venduti da Soggetti I.V.A. saranno fatturati da quest'ultimi agli acquirenti.**

**La ns. fattura, pur riportando per quietanza gli importi relativi ad aggiudicazione ed I.V.A., è costituita unicamente dalla parte appositamente evidenziata.**

## ACQUISTARE DA PANDOLFINI

---

Le stime in catalogo sono espresse in Euro (€).

Dette valutazioni, puramente indicative, si basano sui prezzo medio di mercato di opere comparabili, nonché sullo stato di conservazione e sulle qualità dell'oggetto stesso.

I cataloghi Pandolfini includono riferimenti alle condizioni delle opere solo nelle descrizioni di opere multiple (quali stampe, libri, vini e monete).

Si prega di contattare l'esperto del dipartimento per richiedere un condition report di un lotto particolare. I lotti venduti nelle nostre aste saranno raramente, per natura, in un perfetto stato di conservazione, ma potrebbero presentare, a causa della loro natura e della loro antichità, segni di usura, danni, altre imperfezioni, restauri o riparazioni. Qualsiasi riferimento alle condizioni dell'opera nella scheda di catalogo non equivale a una completa descrizione dello stato di conservazione. I condition report sono solitamente disponibili su richiesta e completano la scheda di catalogo. Nella descrizione dei lotti, il nostro personale valuta lo stato di conservazione in conformità alla stima dell'oggetto e alla natura dell'asta in cui è inserito. Qualsiasi affermazione sulla natura fisica del lotto e sulle sue condizioni nel catalogo, nel condition report o altrove è fatta con onestà e attenzione. Tuttavia il personale di Pandolfini non ha la formazione professionale del restauratore e ne consegue che ciascuna affermazione non potrà essere esaustiva. Consigliamo sempre la visione diretta dell'opera e, nel caso di lotti di particolare valore, di avvalersi del parere di un restauratore o di un consulente di fiducia prima di effettuare un'offerta.

Ogni asserzione relativa all'autore, attribuzione dell'opera, data, origine, provenienza e condizioni costituisce un'opinione e non un dato di fatto.

Si precisano di seguito per le attribuzioni:

1. ANDREA DEL SARTO: a nostro parere opera dell'artista.
2. ATTRIBUITO AD ANDREA DEL SARTO: è nostra opinione che l'opera sia stata eseguita dall'artista, ma con un certo grado d'incertezza.
3. BOTTEGA DI ANDREA DEL SARTO: opera eseguita da mano sconosciuta ma nell'ambito della bottega dell'artista, realizzata o meno sotto la direzione dello stesso.
4. CERCHIA DI ANDREA DEL SARTO: a ns. parere opera eseguita da soggetto non identificato, con connotati associabili al suddetto artista. E' possibile che si tratti di un allievo.
5. STILE DI ...; SEGUACE DI ...; opera di un pittore che lavora seguendo lo stile dell'artista; può trattarsi di un allievo come di altro artista contemporaneo o quasi.
6. MANIERA DI ANDREA DEL SARTO: opera eseguita nello stile dell'artista ma in epoca successiva.
7. DA ANDREA DEL SARTO: copia di un dipinto conosciuto dell'artista.
8. IN STILE ...: opera eseguita nello stile indicato ma di epoca successiva.
9. I termini firmato e/o datato e/o siglato, significano che quanto riportato è di mano dell'artista.
10. Il termine recante firma e/o data significa che, a ns. parere, quanto sopra sembra aggiunto successivamente o da altra mano.
11. Le dimensioni dei dipinti indicano prima l'altezza e poi la base e sono espresse in cm. Le dimensioni delle opere su carta sono invece espresse in mm.
12. I lotti contrassegnati con (λ) s'intendono corredati da attestato di libera di circolazione o attestato di temporanea importazione artistica in Italia.
13. Il peso degli oggetti in argento è calcolato al netto delle parti in metallo, vetro e cristallo. Per gli argenti con basi appesantite il peso non è riportato.
14. I lotti contrassegnati con ● sono assoggettati al diritto di seguito.

## CORRISPETTIVO D'ASTA E I.V.A.

---

Al prezzo di aggiudicazione dovrà essere aggiunto un importo dei diritti d'asta pari al:

- 26% fino a 250.000 euro
- 22% sulla parte eccedente.

Tali percentuali sono comprensive dell'iva in base alla normativa vigente.

### Lotti contrassegnati con \* in catalogo

Le aggiudicazioni dei lotti contrassegnati con \* ed assoggettati ad iva con regime ordinario, avranno invece le seguenti maggiorazioni:

- iva del 22% sul prezzo di aggiudicazione
- diritti d'asta del 26% fino a 250.000 euro e del 22% sulla parte eccedente

Le vendite effettuate in virtù di mandati senza rappresentanza stipulati con soggetti IVA per beni per i quali non sia stata detratta l'imposta all'atto di acquisto sono soggette al regime del Margine ai sensi dell'art. 40 bis D.L. 41/95.

## ACQUISTARE DA PANDOLFINI

### Modalità di pagamento

Il pagamento potrà avvenire nelle seguenti modalità:

- a) contanti nei limiti di legge previsti al momento del pagamento;
- b) assegno circolare soggetto a preventiva verifica con l'istituto di emissione;
- c) assegno bancario di conto corrente previo accordo con la direzione amministrativa della Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l.;
- d) bonifico bancario intestato a Pandolfini Casa d'Aste

MONTE DEI PASCHI DI SIENA

Filiale FIRENZE - Via dei Pecori, 8

IBAN: IT 21T 01030 02800 000063650896

BIC: PASCITMMFIR

### Diritto di seguito

Il decreto Legislativo n. 118 del 13 febbraio 2006 ha introdotto il diritto degli autori di opere e di manoscritti, e dei loro eredi, ad un compenso sul prezzo di ogni vendita, successiva alla prima, dell'opera originale, il c.d. "diritto di seguito".

Detto compenso è dovuto nel caso il prezzo di vendita non sia inferiore ad € 3.000 ed è così determinato

- a) 4% fino a € 50.000;
- b) 3% per la parte del prezzo di vendita compresa tra € 50.000,01 ed € 200.000;
- c) 1% per la parte del prezzo di vendita compresa tra € 200.000,01 ed € 350.000;
- d) 0,5% per la parte del prezzo di vendita compresa tra € 350.000,01 ed € 500.000;
- e) 0,25% per la parte del prezzo di vendita superiore ad € 500.000.

Pandolfini Casa d'Aste è tenuta a versare il "diritto di seguito" per conto dei venditori alla Società italiana degli autori ed editori (SIAE).

Nel caso il lotto sia soggetto al c.d. "diritto di seguito" ai sensi dell'art. 144 della legge 633/41, l'aggiudicatario s'impegna a corrispondere, oltre all'aggiudicazione, alle commissioni d'asta ed alle altre spese eventualmente gravanti, anche l'importo che spetterebbe al Venditore pagare ai sensi dell'art. 152 L. 633/41, che Pandolfini s'impegna a versare al soggetto incaricato delle riscossione.

Si ricorda che per l'esportazione di opere che hanno più di 50 anni la legge italiana prevede la richiesta di un attestato di libera circolazione. Il tempo di attesa per il rilascio di tale documentazione è di circa 40 giorni dalla presentazione dell'opera e dei relativi documenti alla Soprintendenza Belle Arti.

In caso di aggiudicazione del lotto da parte di un compratore straniero, si prega il cliente di contattare immediatamente il dipartimento competente in merito all'opera acquistata per informazioni sul preventivo e per le pratiche relative all'esportazione e al trasporto delle opere in paesi esteri.

Il mancato rilascio o il ritardo del rilascio della licenza non costituisce una causa di risoluzione o annullamento della vendita, né giustifica il ritardo del pagamento da parte dell'acquirente.

## VENDERE DA PANDOLFINI

### Valutazioni

Presso gli uffici di Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. è possibile, su appuntamento, ottenere una valutazione gratuita dei Vostri oggetti.

In alternativa, potrete inviare una fotografia corredata di tutte le informazioni utili alla valutazione, in base alla quale i ns. esperti potranno fornire un valore di stima indicativo.

### Mandato per la vendita

Qualora decidiate di affidare gli oggetti per la vendita, il personale Pandolfini Vi assisterà in tutte le procedure. Alla consegna degli oggetti Vi verrà rilasciato un documento (mandato a vendere) contenente la lista degli oggetti, i prezzi di riserva, la commissione e gli eventuali costi per assicurazione, foto e trasporto. Dovranno essere forniti un documento d'identità ed il codice fiscale per l'annotazione sui registri di P.S. conservati presso gli uffici Pandolfini.

Il mandato a vendere può essere con o senza rappresentanza. Il mandante rimane, eventualmente anche solo in via di manleva nei confronti della Pandolfini, il soggetto responsabile per eventuali pretese che l'acquirente dovesse avanzare in ordine al bene acquistato.

### Riserva

Il prezzo di riserva è l'importo minimo (al lordo delle commissioni) al quale l'oggetto affidato può essere venduto. Detto importo è strettamente riservato e sarà tutelato dal Banditore in sede d'asta. Qualora detto prezzo non venga raggiunto, il lotto risulterà invenduto.

### Liquidazione del ricavato

Trascorsi circa 35 giorni lavorativi dalla data dell'asta, e comunque una volta ultimate le operazioni d'incasso, provvederemo alla liquidazione, dietro emissione di una fattura contenente in dettaglio le commissioni e le altre spese addebitate.

### Commissioni

Sui lotti venduti Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. applicherà una commissione del 13% (oltre ad I.V.A.) mediante detrazione dal ricavato.

## CONDITIONS OF SALE

**1.** Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. is charged with selling objects entrusted to the same by consignors as per the deeds registered at the VAT Office of Florence. In the event of mandates with representation, the effects of the sale shall be completed directly by the Seller and the Purchaser, also for the purposes of the possible application of the Consumer Code, without the assumption of any additional liability by Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. other than whatever derives from the mandate received, with Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. acting as a simple intermediary.

**2.** Sales shall be awarded to the highest bidder. The transfer of sold lots to third parties shall not be accepted. Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. shall hold the successful bidder solely responsible for the payment. For this reason, participation in the auction in the name and on the behalf of third parties shall be notified in advance and Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. shall reserve the right to refuse to allow the representative to take part in the auction should it deem that the power of representation has not been sufficiently demonstrated.

**3.** The estimates in the catalogue are purely indicative and are expressed in euros. The descriptions of the lots shall be considered to be no more than an opinion and purely indicative, and shall not, therefore, entail any liability on the part of Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. Any complaints should be sent in writing within ten (10) days and, where considered valid, shall solely entail the reimbursement of the amount paid without the right to any further claims.

**4.** Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. shall not issue any guarantees regarding the attribution, authenticity or origin of the goods put up for sale for which the sole person responsible shall exclusively remain the consignor. The consignor shall assume every guarantee and responsibility concerning the goods with reference to – by way of an example but not limited to - the ownership, origin, preservation and marketability of the item which is the subject of this mandate.

**5.** The auction shall be preceded by an exhibition during which the Director of the sale shall be available for any clarification; the purpose of the exhibition shall be to allow prospective bidders to inspect the state of preservation and the quality of the objects as well as to clarify any possible errors or inaccuracies in the catalogue. The interested parties shall undertake to examine the objects in person, possibly with the assistance of a trusted expert. All the objects shall be “sold as seen” in the same condition and state of preservation in which they are displayed.

**6.** Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. may accept absentee bids (written or telephone bids) for the lots for sale on the precise mandate of persons who are unable to attend the auction. The lots shall always be purchased at the best price, in compliance with other bids for the same lots and with the registered reserves. The Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. shall not be held responsible for any mistakes in the management of any written or telephone bids whilst undertaking to scrupulously avoid any errors. Bidders are advised to carefully check the numbers of the lots, the descriptions and the figures indicated when filling in the relevant form. Absentee bids of an unlimited amount shall not be accepted. Telephone bidding requests shall only be accepted where formulated in writing before the sale. In the event of two identical absentee bids for the same lot, priority shall be given to the first one received.

**7.** During the auction the Auctioneer shall have the right to combine or separate the lots and to adopt any measures deemed to be useful for the optimum management of the event, including the possibility of

withdrawing a lot from the same.

**8.** The lots shall be awarded by the Director of the sale; in the event of a dispute, the contested lot shall be re-offered at the same session based on the last bid received. Bids placed in the salesroom shall always prevail over absentee bids as per point no. 6.

**9.** Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. may immediately request the total payment of the final price, including the buyer's premium; this should, in any case, be paid by no later than 12 p.m. on the day after the sale.

**10.** Lots that have been purchased and paid should be collected within 30 (thirty) days from the date of the auction. Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. will have all the rights of storage and will be exempted from any liability in relation of the storage and possible deterioration of the object. Once above the mentioned deadline of 30 (thirty) days from the award date has elapsed, Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. shall be entitled to claim all the storage charges. The weekly storage fee shall amount to € 26.00.

The collection of the goods purchased shall be carried out under the responsibility and at the expense of the purchaser either in person or through an incumbent or a carrier/forwarding agent. In any case, Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. shall not be liable for any damage to the goods suffered during transport; in particular, the purchaser, either directly or through its incumbent, shall undertake to inspect the suitability of the packaging, also based on the characteristics of the object purchased, expressly releasing Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. from any liability in this regard.

In the event that payment is not made within the term of ten (10) days from the auction, Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. may declare the sale to have been canceled, annulling the awarding of the bid and taking legal steps in order to recover the amount due. In the event of the cancellation of the sale, the purchaser shall be obliged to pay Pandolfini CASA D'ASTE srl a penalty equal to the lost commission due by both the principal and by the purchaser. The delivery of the goods shall take place exclusively once the full balance of the final price has been paid.

**11.** For lots marked with the symbol (β), the seller holds the qualification of a professional. In the event that the purchaser is a consumer pursuant to art. 3 of the Consumer Code, sales completed by means of absentee bids without direct salesroom participation, in writing, by telephone or online, shall constitute distance contracts pursuant to and as an effect of articles 45 and fol. of the Consumer Code.

Pursuant to art. 59, para. 1 m) of the Consumer Code and barring the provisions of the following paragraph, the purchaser may not take advantage of the right of withdrawal since the contract shall be understood to have been concluded on the occasion of a public auction according to the definition in art. 45, para. 1 o) of the aforementioned Consumer Code.

For lots marked with the symbol (β), in the case of auctions held exclusively online without the possibility of taking part in person, indicated by the wording “timed auction”, the purchaser's right of withdrawal shall be recognized pursuant to and as an effect of art. 59 of the Consumer Code. The purchaser may withdraw from the contract within fourteen (14) days from entering into possession of the object purchased without having to provide any motivation, notifying the same

by registered letter with advice of receipt or via certified email sent to Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. at pandoaste@pec.pandolfini.it. Any explicit declaration of the decision to withdraw from the contract may be sent for this purpose or the standard notification which can be downloaded from the following link: [www.pandolfini.it/it/content/modulo-di-recesso.asp](http://www.pandolfini.it/it/content/modulo-di-recesso.asp)

The above term shall be understood to have been complied with in the event that the notification of the exercising of the right of withdrawal is sent by the consumer before the expiry of the withdrawal period. Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. shall, in turn, undertake to notify the seller of the withdrawal. The cost of redelivering the object shall be charged to the purchaser who shall, therefore, undertake to return the same under its own responsibility and at its own expense within fourteen (14) days from when Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. receives the notification of withdrawal. The term shall be deemed to have been complied with if the purchaser returns the goods before the 14-day deadline.

Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. shall undertake to reimburse all the payments received from the consumer, including the delivery expenses (with the exception of any additional costs arising from the choice of a method of delivery different from the cheaper standard delivery offered), within fourteen (14) days from when it was informed of the consumer's decision to withdraw from the contract. Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. may, however, withhold reimbursement until it has received the returned goods which are the subject of the withdrawal. Reimbursement may be made by employing the same method of payment used by the consumer for the initial transaction, unless the consumer has expressly agreed otherwise and on condition that the same does not have to sustain any other costs as a consequence of the reimbursement.

For the purposes of exercising the right of withdrawal, the purchaser shall, however, be understood to have entered into possession of the object purchased when ten (10) days have passed from payment by the purchaser without the same undertaking to collect the object.

**12.** Purchasers should undertake to comply with all the legislative measures and regulations currently in force regarding objects subject to notification, with particular reference to Italian Legislative Decree no. 42/2004. The sale of objects subject to the above regulations shall, therefore, be suspensively conditional upon the absence of the exercising of the right of pre-emption by the competent Ministry within the term of sixty (60) days from the date of receipt of the report as envisaged by art. 61 of above Legislative Decree no. 42/2004. During the period of time permitted for exercising the right of pre-emption, the object may not, however, be delivered to the purchaser pursuant to art. 61, para.4, of Legislative Decree no. 42/2004. In the event of the exercising of the right of pre-emption by the State, the successful bidder may not claim any reimbursement or indemnity from Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. or from the Seller.

**13.** Italian Legislative Decree no. 42 dated 22 January 2004 regulates the exportation of objects of cultural interest outside Italy, while exportation outside the European Community is regulated by EEC Regulation no. 116/2009 dated 18 December 2008. The exportation of objects is regulated by the above regulations and by the customs and tax laws in force. Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. shall not be deemed responsible for and cannot guarantee the issuing of the relevant permits. Therefore Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. shall decline any responsibility vis-à-vis the purchasers with regard to any restrictions on the exportation of the lots awarded. The failure to grant the above authorizations shall not justify the cancellation of the purchase or the non-payment of the same. It should be remembered that archeological findings of Italian origin may not be exported.

**14.** Pursuant to and as an effect of art. 22 Legislative Decree no. 231/2007 (Anti-Money Laundering Decree), clients shall undertake

to provide all the up to date information necessary for permitting Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. to fulfill the obligations regarding the adequate verification of the clientele.

It shall be understood that the completion of the operation shall be subject to the issuing by the Client of the information requested by Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. in order to fulfill the above obligations. Pursuant to art. 42 Legislative Decree no. 231/07, Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. shall reserve the right to abstain from and not conclude the operation in the event of the objective impossibility of carrying out an adequate verification of the clientele.

**15.** These regulations shall be automatically accepted by anyone participating in the auction. The Court of Florence shall have jurisdiction over any disputes that may arise.

**16.** Lots marked with \* have been entrusted by Consignors subject to V.A.T. and are therefore subject to V.A.T. as follows: 22% payable on the hammer price and 22% on the net buyer's premium.

**17.** Lots marked with (λ) shall be understood to be accompanied by a certificate of free circulation, while lots marked with (◇) by a certificate attesting to the shipment or importation.

**18.** Lots marked with ● are subject to resale rights. Italian Legislative Decree no. 118 dated 13 February 2006 introduced royalties for the authors of works and manuscripts, and their heirs, as a fee on the price of each sale, subsequent to the first sale of the original work, the so-called "resale rights".

This fee shall be due in the event that the sale price is no less than €. 3,000 and shall be determined as follows:

- a) 4% for the part of the sale price comprised between €. 3,000 and €. 50,000
- b) 3% for the part of the sale price comprised between €. 50,000.01 and €. 200,000
- c) 1% for the part of the sale price comprised between €. 200,000.01 and €. 350,000
- d) 0.5% for the part of the sale price comprised between €. 350,000.01 and €. 500,000
- e) 0.25% for the part of the sale price above €. 500,000

Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. shall be obliged to pay the "resale rights" on behalf of the sellers to the Italian Society of Authors and Publishers (SIAE).

In the event that the lot is subject to so-called "resale rights" pursuant to art. 144 of Italian Law no. 633/41, in addition to the payment of the bid awarded, the auction commission and any other expenses due, the successful bidder shall also undertake to pay the amount that the Seller is obliged to pay pursuant to art. 152 of Law no. 633/41, which Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. shall pay to the subject entrusted with collecting the same.

**19.** Lots marked with ■ are offered without reserve.

**20.** The privacy policy statement regarding the processing of personal information can be consulted on the Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. website at the following address [www.pandolfini.it/it/content/privacy.asp](http://www.pandolfini.it/it/content/privacy.asp).

**21.** Lots 1 and 2 of the present catalogue come from a legal procedure of sale and each one is subjected to a commission of 15,20% VAT included to be calculated upon the award price. This will replace regular commission that will be applied on all the other lots. For further information or for every other need, please contact our administration office.

## AUCTIONS

---

Auctions are open to the public without any obligation to bid. The lots are usually sold in numerical order as listed in the catalogue. Approximately 90-100 lots are sold per hour, but this figure can vary depending on the nature of the objects.

### Absentee bids and telephone bids

---

If it's not possible for the bidder to attend the auction in person, Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. will execute the bid on your behalf.

To have access to this free service you will need to send us a photocopy of some form of ID and the relevant form that you will find at the end of the catalogue or in our offices. The lots will be purchased at the best possible price depending on the other bids in the salesroom.

In the event of absentee bids of equal amount, the first one to be placed will have the priority. Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. offers its clients the possibility to be contacted by telephone during the auction to participate in the sale. You will need to send a written request within 12 hours prior to the time of the sale. This service is guaranteed depending on the lines available at the time, and according to the order of arrival of the requests.

We therefore advise clients to place a bid that will allow us to execute it on their behalf only when it is not possible to contact them.

### Bids

---

The starting price is usually lower than the estimate stated in the catalogue, and each raising will be approximately 10% of the previous bid.

The raising of the bid during the auction is, in any case at the sole discretion of the auctioneer.

### Collection of lots

---

The lots paid for following the aforementioned procedures must be collected immediately, unless other agreements have been taken with the auction house.

Logistic service may be provided by Pandolfini with shipping costs charged to the customer.

*For any other information please see General Conditions of Sale.*

### Payment

---

The payment of the lots is due, in EUR, the day following the sale, in any of the following ways:

- cash within the limits established by law at the time of payment
- non-transferable bank draft or personal cheque with prior consent from the administrative office, made payable to: Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l.
- bank transfer to:  
MONTE DEI PASCHI DI SIENA  
Via dei Pecori 8 - FIRENZE  
IBAN IT 21T 01030 02800 000063650896  
headed to Pandolfini Casa d'Aste  
Swift BIC PASCITMMFIR

**Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. acts on behalf of the Consignor on the basis of a mandate, and does not substitute third parties regarding payments. For lots sold by V.A.T. payers, an invoice will be issued to the purchaser by the seller. Our invoice, though you will find reported the hammer price and the V.A.T., is only made up of the amount highlighted.**

## BUYING AT PANDOLFINI

---

The estimates in the catalogue are expressed in Euros (€). These estimates are purely indicative and are based on the mean price of comparable pieces on the market, on the condition and on the characteristics of the object itself.

The catalogues of Pandolfini include information on the condition of the objects only when describing multiple lots (such as prints, books, coins and bottles of wine). Please request a condition report of the lot you are interested in from the specialist in charge.

Lots sold in our auctions will rarely be in perfect condition and may show, due to their nature and age, signs of wear, damage, restoration or repair and other imperfections. Any reference to the condition of the object in the catalogue is not equivalent to a complete description of its condition. Condition reports are usually available on request and complete the catalogue entries. In the description of the lots, our staff judges the condition of the object in accordance with its estimate and the kind of auction in which it has been included. Any statement in the catalogue, in the condition report or elsewhere, regarding the physical nature of the lot and its condition, is given honestly and scrupulously. The staff of Pandolfini however does not have the professional training of a restorer: any statement therefore should not be considered exhaustive. Potential purchasers are always advised to inspect the object in person and, in the case of lots of particular value, to ask the opinion of a restorer or of a trusted consultant before placing a bid.

Any statement regarding the author, the attribution of the work, dating, origin, provenance and condition is to be considered a simple opinion and not an actual fact.

As concerning attributions, please note that:

1. ANDREA DEL SARTO: in our opinion a work by the artist.
2. ATTRIBUTED TO ANDREA DEL SARTO: in our opinion the work was executed by the artist, but with a degree of uncertainty.
3. ANDREA DEL SARTO'S WORKSHOP: work executed by an unknown artist in the workshop of the artist, whether or not under his direction.
4. ANDREA DEL SARTO'S CIRCLE: in our opinion a work executed by an unidentifiable artist, with characteristics referable to the aforementioned artist. He may be a pupil.
5. STYLE OF...; FOLLOWER OF...; a work by a painter who adheres to the style of the artist: he could be a pupil or another contemporary, or almost contemporary, artist.
6. MANNER OF ANDREA DEL SARTO: work executed imitating the style of the artist, but at a later date.
7. FROM ANDREA DEL SARTO: copy from a painting known to be by the artist.
8. IN THE STYLE OF...: work executed in the style specified, but from a later date.
9. The terms signed and/or dated and/or initialled means that it was done by the artist himself.
10. The term bearing the signature and/or date means that, in our opinion, the writing was added at a later date or by a different hand.
11. In the measurements of the paintings, expressed in cm, height comes before base. The size of works on paper is instead expressed in mm.
12. For lots with the symbol (λ), an export licence or a temporary importation licence is available.
13. The weight of silver objects is a net weight, excluding metal, glass and crystal parts. The weight of silver objects with a weighted base will not be indicated.
14. Lots with the symbol ● are subjected to the "resale right".

## BUYER'S PREMIUM AND VAT

---

A buyer's premium will be added to the hammer price amounting to:

- 26% up to € 250,000

- 22% on any excess amount.

These percentages shall include VAT in accordance with current regulations.

### **Lots marked \* in the catalogue**

The sale of lots marked \* and subject to ordinary VAT will instead be increased as follows:

- 22% VAT on the hammer price

- 26% buyer's premium up to € 250,000 and 22% on any excess amount

Sales carried out by virtue of mandates without the power of representation that are stipulated with VAT subjects and involve goods for which the tax has not been deducted at the moment of purchase shall be subject to the VAT Margin scheme pursuant to art. 40 b) of Italian Legislative Decree 41/95.

## BUYING AT PANDOLFINI

### Terms of payment

The following methods of payment are accepted:

- a) cash within the limits established by law at the time of payment;
- b) bank draft subject to prior verification with the issuing bank;
- c) current account bank check upon agreement with the administrative offices of Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l.;
- d) bank transfer made out to Pandolfini Casa d'Aste

MONTE DEI PASCHI DI SIENA

Filiale FIRENZE - Via dei Pecori, 8

IBAN: IT 21T 01030 02800 000063650896

BIC: PASCITMMFIR

### Resale right

The Legislative Decree n. 118 dated 13th February 2006 introduced the right for authors of works of art and manuscripts, and for their heirs, to receive a remuneration from the price of any sale after the first, of the original work: this is the so-called "resale right".

This payment is due for selling prices over €3.000 and is determined as follows:

- a) 4 % up to € 50.000;
- b) 3 % for the portion of the selling price between € 50.000,01 and € 200.000;
- c) 1 % for the portion of the selling price between € 200.000,01 and € 350.000;
- d) 0,5 % for the portion of the selling price between € 350.000,01 and € 500.000;
- e) 0,25 % for the portion of the selling price exceeding € 500.000.

Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. is liable to pay the "resale right" on the sellers' behalf to the Società Italiana degli Autori ed Editori (SIAE).

Should the lot be subjected to the "resale right" in accordance with the art. 144 of the law 633/41, the purchaser will pay, in addition to the hammer price, to the commission and to other possible expenses, the amount that would be due to the Seller in accordance with the art. 152 of the law 633/41, that Pandolfini will pay to the subject authorized to collect it.

Please remember that, in the case of the exportation of works that are over 50 years old, according to Italian law a certificate of free circulation should be requested. The waiting time for the issuing of this documentation is around forty (40) days from the presentation of the work and the relevant documents to the *Soprintendenza Belle Arti* (Superintendency of Fine Arts).

In the event that the lot is awarded to a foreign buyer, the client is requested to immediately contact the competent department regarding the work purchased for information about the estimate and the paperwork necessary for the exportation and transport of the work to a foreign country.

The failed or delayed issuing of the license shall not constitute grounds for the rescinding or annulment of the sale, nor shall it justify any delay in the payment by the purchaser.

## SELLING THROUGH PANDOLFINI

### Evaluations

You can ask for a free evaluation of your objects by fixing an appointment at the headquarters of Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. Alternatively, you may send us a photograph of the objects and any information which could be useful: our specialists will then express an indicative evaluation.

### Mandate of sale

If you should decide to entrust your objects to us, the Pandolfini staff will assist you through the entire process. Upon delivery of the objects you will receive a document (mandate of sale) which includes a list of the objects, the reserves, our commission and possible costs for insurance, photographs and shipping. We will need some form of ID and your date and place of birth for the registration in the P.S. registers in the offices of Pandolfini. The mandate of sale is a mandate of representation: therefore Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. cannot substitute the seller in his relations with third parties.

### Reserve

The reserve is the minimum amount (commission included) at which an object can be sold. This sum is strictly confidential and the auctioneer will ensure it remains so it during the auction. If the reserve is not reached, the lot will remain unsold.

### Payment

You will receive payment within 35 working days from the day of the sale, provided the payment on behalf of the purchaser is complete, with the issue of a detailed invoice reporting commissions and any other charges applicable.

### Commission

Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. will apply a 13% (plus V.A.T.) commission which will be deducted from the hammer price.



## ASSOCIAZIONE NAZIONALE CASE D'ASTE

### AMBROSIANA CASA D'ASTE DI A. POLESCHI

Via Sant'Agnesa 18 - 20123 Milano  
tel. 02 89459708 - fax 02 40703717  
www.ambrosianacasadaste.com  
info@ambrosianacasadaste.com

### ANSUINI 1860 ASTE

Viale Bruno Buozzi 107 - 00197 Roma  
tel. 06 45683960 - fax 06 45683961  
www.ansuiniaste.com  
info@ansuiniaste.com

### BERTOLAMI FINE ART

Piazza Lovatelli 1 - 00186 Roma  
tel. 06 32609795 - 06 3218464  
fax 06 3230610  
www.bertolamifineart.com  
info@bertolamifineart.com

### BLINDARTE CASA D'ASTE

Via Caio Duilio 10 - 80125 Napoli  
tel. 081 2395261 - fax 081 5935042  
www.blindarte.com  
info@blindarte.com

### CAMBI CASA D'ASTE

Castello Mackenzie  
Mura di S. Bartolomeo 16  
16122 Genova  
tel. 010 8395029 - fax 010 879482  
www.cambiaste.com  
info@cambiaste.com

### COLASANTI CASA D'ASTE

Via Aurelia, 1249 - 00166 Roma  
tel. 06 6618 3260 - fax 06 66183656  
www.colasantiaste.com  
info@colasantiaste.com

### CAPITOLIUM ART

Via Carlo Cattaneo 55 - 25121 Brescia  
tel. 030 2072256 - fax 030 2054269  
www.capitoliumart.it  
info@capitoliumart.it

### EURANTICO

S.P. Sant'Eutizio 18 - 01039 Vignanello VT  
tel. 0761 755675 - fax 0761 755676  
www.eurantico.com  
info@eurantico.com

### FABIANI ARTE

via Guglielmo Marconi 44 - 51016  
Montecatini Terme (PT)  
tel. 0572 910502  
www.fabianiarte.com  
info@fabianiarte.com

### FARSETTIARTE

Viale della Repubblica (area Museo Pecci)  
59100 Prato  
tel. 0574 572400 - fax 0574 574132  
www.farsettiarte.it  
info@farsettiarte.it

### FIDESARTE ITALIA

Via Padre Giuliani 7 (angolo via Einaudi)  
30174 Mestre VE  
tel. 041 950354 - fax 041 950539  
www.fidesarte.com  
info@fidesarte.com

### FINARTE S.P.A.

Via Paolo Sarpi 6 - 20154 Milano  
tel. 02 3363801 - fax 02 28093761  
www.finarte.it  
info@finarte.it

### INTERNATIONAL ART SALE

Via G. Puccini 3 - 20121 Milano  
tel. 02 40042385 - fax 02 36748551  
www.internationalartsale.it  
info@internationalartsale.it

### LIBRERIA ANTIQUARIA GONNELLI - CASA D'ASTE

Piazza D'Azeglio 13 - 50121 Firenze  
tel. 055 268279 - fax 0039 0552396812  
www.gonnelli.it  
info@gonnelli.it

### MAISON BIBELOT CASA D'ASTE

Corso Italia 6 - 50123 Firenze  
tel. 055 295089 - fax 055 295139  
www.maisonbibelot.com  
segreteria@maisonbibelot.com

### STUDIO D'ARTE MARTINI

Borgo Pietro Wuhrer 125 - 25123 Brescia  
tel. 030 2425709 - fax 030 2475196  
www.martiniarte.it  
info@martiniarte.it

### PANDOLFINI CASA D'ASTE

Borgo degli Albizi 26 - 50122 Firenze  
tel. 055 2340888-9 - fax 055 244343  
www.pandolfini.com  
info@pandolfini.it

### SANT'AGOSTINO

Corso Tassoni 56 - 10144 Torino  
tel. 011 4377770 - fax 011 4377577  
www.santagostinoaste.it  
info@santagostinoaste.it

## A.N.C.A. Associazione Nazionale delle Case d'Aste

### REGOLAMENTO

#### Articolo 1

I soci si impegnano a garantire serietà, competenza e trasparenza sia a chi affida loro le opere d'arte, sia a chi le acquista.

#### Articolo 2

Al momento dell'accettazione di opere d'arte da inserire in asta i soci si impegnano a compiere tutte le ricerche e gli studi necessari, per una corretta comprensione e valutazione di queste opere.

#### Articolo 3

I soci si impegnano a comunicare ai mandanti con la massima chiarezza le condizioni di vendita, in particolare l'importo complessivo delle commissioni e tutte le spese a cui potrebbero andare incontro.

#### Articolo 4

I soci si impegnano a curare con la massima precisione i cataloghi di vendita, corredando i lotti proposti con

schede complete e, per i lotti più importanti, con riproduzioni fedeli.

I soci si impegnano a pubblicare le proprie condizioni di vendita su tutti i cataloghi.

#### Articolo 5

I soci si impegnano a comunicare ai possibili acquirenti tutte le informazioni necessarie per meglio giudicare e valutare il loro eventuale acquisto e si impegnano a fornire loro tutta l'assistenza possibile dopo l'acquisto. I soci rilasciano, a richiesta dell'acquirente, un certificato su fotografia dei lotti acquistati.

I soci si impegnano affinché i dati contenuti nella fattura corrispondano esattamente a quanto indicato nel catalogo di vendita, salvo correggere gli eventuali refusi o errori del catalogo stesso.

I soci si impegnano a rendere pubblici i listini delle aggiudicazioni.

#### Articolo 6

I soci si impegnano alla collaborazione con le istituzioni pubbliche per la conservazione del patrimonio culturale italiano e per la tutela da furti e falsificazioni.

#### Articolo 7

I soci si impegnano ad una concorrenza leale, nel pieno rispetto delle leggi e dell'etica professionale. Ciascun socio, pur operando nel proprio interesse personale e secondo i propri metodi di lavoro si impegna a salvaguardare gli interessi generali della categoria e a difenderne l'onore e la rispettabilità.

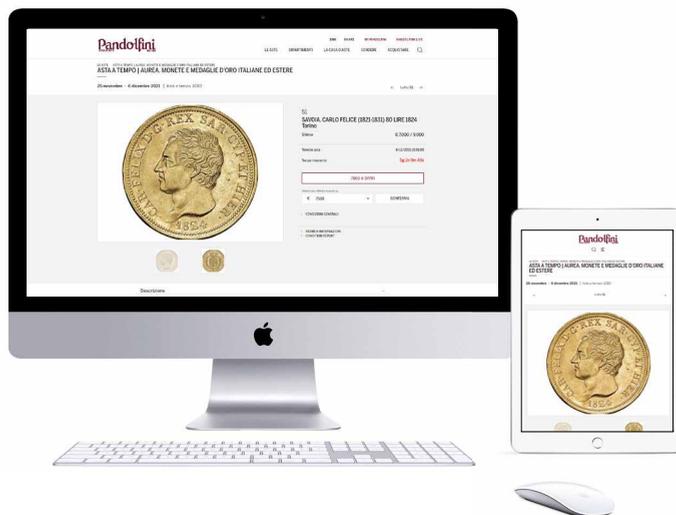
#### Articolo 8

La violazione di quanto stabilito dal presente regolamento comporterà per i soci l'applicazione delle sanzioni di cui all'art. 20 dello Statuto ANCA



ART ASSICURAZIONI  
L'arte di assicurare l'arte  
AGENZIA CATANI GAGLIANI





# PANDOLFINI TEMPO

IL SISTEMA PIÙ SEMPLICE PER ACQUISTARE ALL'ASTA

Potete aggiudicarvi una varietà di oggetti d'arte, arredi, dipinti, vini, gioielli, orologi, disegni. Le aste sono curate dai nostri esperti.



**1** Partecipare è molto semplice. Vai sul calendario aste e cerca il logo.



**2** Sfoglia il catalogo on line come per le aste tradizionali. Per fare la tua offerta utilizza il pannello che vedi, come esempio, qui sulla destra con le seguenti funzioni:

- Data e ora del Termine asta
- Countdown del tempo restante al termine asta
- Pulsante offerta con incremento prestabilito
- Inserimento valore offerta massima.

**3** Verifica in tempo reale nella tua area riservata **My Pandolfini** lo stato completo di tutte le tue offerte attive. Se non sei ancora registrato registrati.

**4** Per registrarti utilizza il modulo standard della registrazione e inserisci un documento valido, il codice fiscale, carta di credito e referenze bancarie. Ti verrà inviata una mail di conferma.

**5** Verrai avvertito di variazioni di offerte attraverso mail che ti informeranno se la tua offerta è stata superata o ti sei aggiudicato il lotto.

**15/11/2021 09:08:00**

TERMINE ASTA

**10G 16H 17M 5S**

TERMINE RIMANENTE

OFFERTA LIBERA

**1000€**  
OFFRI

oppure

**1000** ▼ EUR

LA TUA OFFERTA MASSIMA

**INVIA OFFERTA MASSIMA**

🔗 **CONDIZIONI GENERALI**

Per informazioni [tempo@pandolfini.it](mailto:tempo@pandolfini.it)





OROLOGI DA POLSO  
E DA TASCA

ASTA FIRENZE  
30 NOVEMBRE 2023

**Pandolfini**  
CASA D'ASTE dal 1924

**Esposizione**  
MILANO  
16 - 19 Novembre 2023  
FIRENZE  
25 - 29 Novembre 2023

**Contatti**  
Cesare Bianchi  
cesare.bianchi@pandolfini.it

ASTA LIVE | [PANDOLFINI.COM](https://www.pandolfini.com)





PANDOLFINI.COM